

LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE  
PRÉSENTE

DANS LE CADRE DE  
**LA NUIT** \* \* \* \*  
**EUROPÉENNE**  
\* **DES MUSÉES**

**MUSEES**

EN

**FÊTE**

TOUT LE PROGRAMME SUR  
[MUSEESENFETE.ISERE.FR](http://MUSEESENFETE.ISERE.FR)

**17 & 18 MAI**  
**2025**

**isère**  
LE DÉPARTEMENT

# 53 MUSÉES EN FÊTE

**A**vec le mois de mai, c'est Musées en fête qui revient chaque année à l'occasion de l'évènement européen de *La Nuit des musées*.

Le Département de l'Isère se tient aux côtés de ces équipements culturels et nous avons à cœur de valoriser leurs actions en rassemblant dans ce beau programme toutes les animations qu'ils organisent durant ce week-end des 17 et 18 mai.

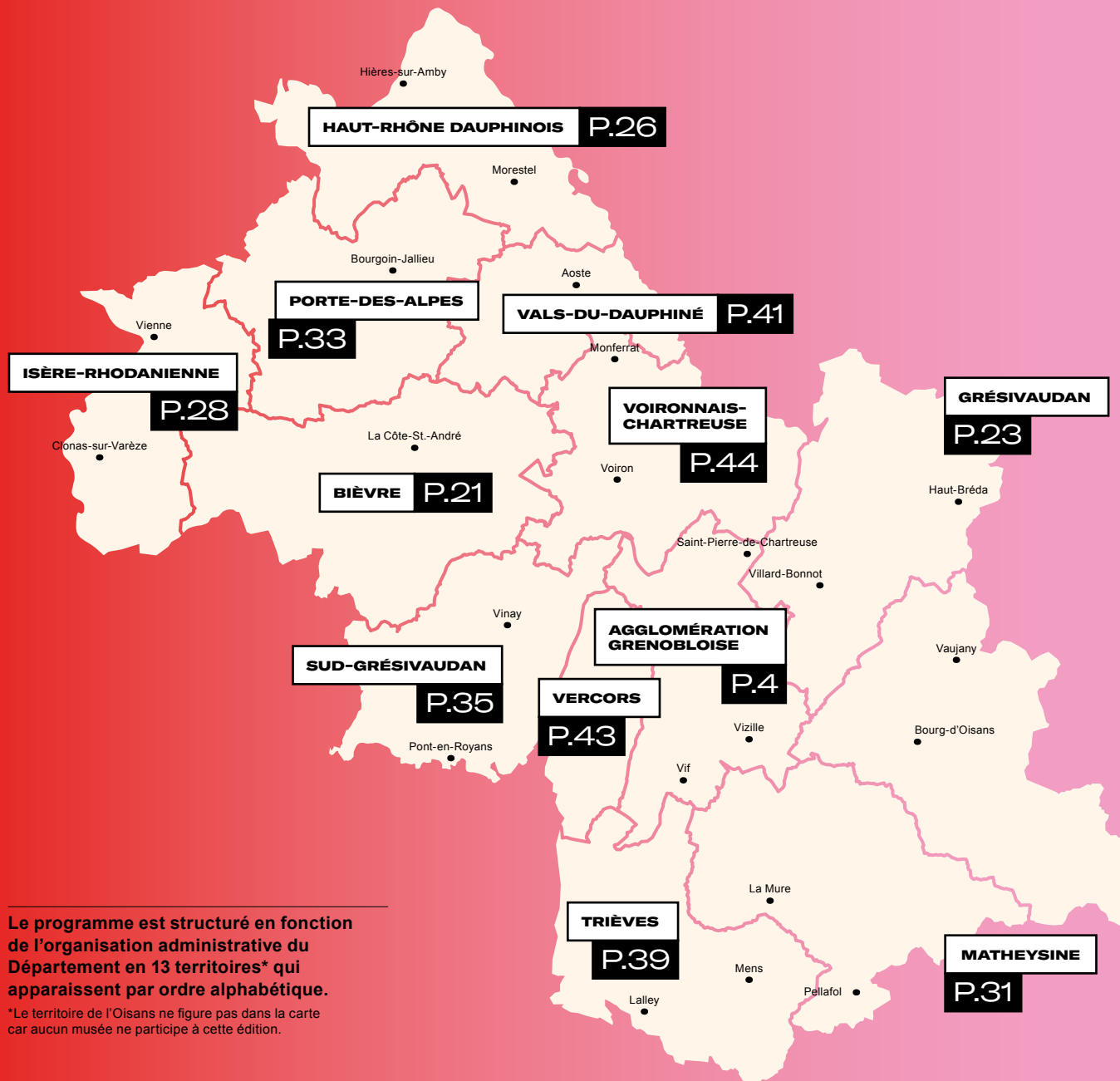
Parce que les musées sont des lieux de culture et de partage au plus proche des Isérois, nous les soutenons dans leurs projets et leurs actions. Alors que les contraintes budgétaires pèsent sur les collectivités, j'ai pris l'engagement de rester mobilisé en faveur de la culture. Tout simplement parce que la culture est le ciment de toute une société, elle nous rassemble. Les musées sont des vecteurs d'éducation, de réflexion, d'ouverture au monde et de connexion à notre histoire, d'autant que la plupart d'entre eux sont installés dans des édifices patrimoniaux remarquables et constitue en cela un maillon essentiel de la conservation, la valorisation et de la transmission aux générations futures de notre patrimoine.

À l'aune de *La Nuit européenne des musées*, vous avez le choix entre spectacles, visites guidées, ateliers pour tous, contes, performances en tous genres, inventivité et originalité sont les maîtres mots de l'édition 2025 !

Ce riche programme reflète l'implication sans faille des équipes souvent bénévoles des musées. Quant à nos 11 musées départementaux, nos équipes répondront présentes, toujours promptes à accueillir au mieux les visiteurs, et à porter toujours plus haut la fréquentation de nos musées. Près de 485 000 visiteurs en 2024. C'est une véritable fierté ! Et une belle récompense du travail engagé par nos équipes pour embarquer les visiteurs des musées et même aller au-devant des publics.

Poussez la porte des musées, vous en serez forcément grands !  
Bon week-end de *Musées en fête* à toutes et tous !

**Jean-Pierre Barbier**  
Président du Département



Le programme est structuré en fonction de l'organisation administrative du Département en 13 territoires\* qui apparaissent par ordre alphabétique.

\*Le territoire de l'Oisans ne figure pas dans la carte car aucun musée ne participe à cette édition.



ALLEVARD-LES-BAINS, LA GALERIE   MUSÉE D'ALLEVARD	P.22
AVENIÈRES-VEYRINS-THUELLIN (LES)   MICRO-FOLIE	P.26
AOSTE   MUSÉE GALLO-ROMAIN	P.41
BEAUVOIR-EN-ROYANS   COUVENT DES CARMES	P.35
BOURGOIN-JALLIEU   MUSÉE DE BOURGOIN-JALLIEU	P.33
CLONAS-SUR-VARÈZE   LA VILLA DE LICINIUS	P.28
COMBE-DE-LANCEY (LA)   LA COMBAAUTRAFÉ	P.23
CÔTE-SAINT-ANDRÉ (LA)   MUSÉE HECTOR-BERLIOZ	P.21
ÉCHIROLLES   CENTRE DU GRAPHISME	P.4
GRENOBLE   ARHOME	P.5
GRENOBLE   CABINET REMBRANDT	P.5
GRENOBLE   CCSTI – LA CASEMATE	P.6
GRENOBLE   MUSÉE DE L'ANCIEN ÉVÊCHÉ	P.6
GRENOBLE   MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DE GRENOBLE-SAINT-LAURENT	P.8
GRENOBLE   MUSÉE DAUPHINOIS	P.9
GRENOBLE   MUSÉE DE GRENOBLE	P.11
GRENOBLE   MUSÉUM	P.12
GRENOBLE   MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION DE L'ISÈRE	P.14
GRENOBLE   MUSÉE STENDHAL – APPARTEMENT GAGNON	P.14
GRENOBLE   MUSÉE DES TROUPES DE MONTAGNE	P.15
HAUT-BRÉDA   FORGES ET MOULINS DE PINSOT	P.23
HIÈRES-SUR-AMBY   MAISON DU PATRIMOINE	P.26
LALLEY   ESPACE GIONO	P.39
MENS   MUSÉE DU TRIÈVES	P.40
MONTFERRAT   MUSÉE PÉGOUD	P.44
MORESTEL   MAISON RAVIER	P.27
MOTTE-D'AVEILLANS (LA)   LA MINE IMAGE	P.31
MURE (LA)   MUSÉE MATHEYSIN	P.32
PELLAFOL   MAISON DU PATRIMOINE	P.32
PONT-DE-BEAUVOISIN (LE)   MUSÉE DE LA MACHINE À BOIS	P.41
PONT-DE-BEAUVOISIN (LE)   MUSÉE DE LA RÉSISTANCE RÉGIONALE	P.42
PONT-DE-CLAIX (LE)   COSMOCITÉ	P.15
PONT-DE-CLAIX (LE)   ESPACE HISTO-BUS DAUPHINOIS	P.16
PONT-EN-ROYANS   MUSÉE DE L'EAU	P.36
SAINT-ANTOINE-L'ABBAYE   MUSÉE DE SAINT-ANTOINE-L'ABBAYE	P.37
SAINT-CHEF   MAISON DU PATRIMOINE	P.27
SAINT-MARTIN-DE-LA-CLUZE   ATELIER GILIOLI	P.40
SAINT-PIERRE-DE-CHARTREUSE   MUSÉE ARCBAS EN CHARTREUSE	P.44
SAINT-PIERRE-DE-CHARTREUSE   MUSÉE DE LA GRANDE CHARTREUSE	P.45
SAINT-ROMAIN-EN-GAL   MUSÉE GALLO-ROMAIN	P.30
TRONCHE (LA)   MUSÉE HÉBERT	P.17
VAL-DE-VIRIEU   MUSÉE DE LA GALOCHE	P.42
VIENNE   CLÔTRE ROMAN SAINT-ANDRÉ-LE-BAS	P.28
VIENNE   MUSÉE DES BEAUX-ARTS ET D'ARCHÉOLOGIE	P.29
VIENNE   MUSÉE DE L'INDUSTRIE TEXTILE	P.29
VIENNE   THÉÂTRE ANTIQUE	P.30
VIF   MUSÉE CHAMPOLLION	P.19
VILLAGES-DU-LAC-DE-PALADRU   MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DE PALADRU	P.46
VILLARD-BONNOT   MAISON BERGÈS	P.24
VILLARD-DE-LANS   MAISON DU PATRIMOINE	P.43
VINAY   LE GRAND SÉCHOIR	P.38
VIZILLE   MUSÉE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE	P.20
VOIRON   MUSÉE MAINSIEUX	P.47



## DES HABITS ET NOUS

UNE SAISON CULTURELLE  
PORTÉE PAR LE DÉPARTEMENT  
DE L'ISÈRE

JUSQU'EN SEPTEMBRE 2025

Qu'il cache ou montre le corps, qu'il exalte les formes ou les redessine, qu'il réchauffe, protège, singularise ou uniformise, qu'il soit utilitaire ou d'apparat, le vêtement est multiple ! Réinventé de générations en générations, reflet des époques, il remplit des fonctions pratiques et symboliques et est un enjeu sociétal à la croisée de l'art, de l'économie et du développement durable. Avec sa grande saison culturelle, le Département de l'Isère invite à regarder autrement les vêtements et les manières de se vêtir.

Au programme : des expositions, des cartes blanches à des artistes invités, des grands rendez-vous et toute une programmation culturelle...

Rendez-vous en terre iséroise, dans le réseau des 11 musées du Département de l'Isère et au-delà, pour découvrir le vêtement sous toutes ses coutures !

Plus d'infos sur [deshabitsetnous.isere.fr](http://deshabitsetnous.isere.fr) et sur les réseaux sociaux [@culture.isere](https://www.instagram.com/culture.isere)

## AGGLOMÉRATION GRENOBLOISE

ÉCHIROLLES

### CENTRE DU GRAPHISME

1, PLACE DE LA LIBÉRATION, 38130 ÉCHIROLLES  
06 80 04 76 72

[WWW.LE-TRACE.FR](http://WWW.LE-TRACE.FR)

SAM. 17 & DIM. 18 : 14H → 20H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES \* \* \***

ACCÈS PMR

Installé dans l'ancienne mairie d'Échirolles, labellisée « Patrimoine en Isère », le Centre du graphisme est une des trois composantes du TRACé. Il présente des expositions dédiées aux images graphiques, à la communication et aux signes.

### TIC, TAC, PONG

SAM. 17 & DIM. 18 : 14H → 20H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES \* \* \***

INSCRIPTION [ALICE.ASSOULINE@LE-TRACE.FR](mailto:ALICE.ASSOULINE@LE-TRACE.FR)

Tournoi de ping-pong sur tables d'artistes, ateliers ludiques (peinture au ballon, normographe créatif.)



GRENOBLE

### ARHOME

#### MUSÉE DE LA FIXATION ET DE L'INNOVATION INDUSTRIELLE

113, COURS BERRIAT, 38000 GRENOBLE

04 76 33 49 01

[WWW.MUSEEINDUSTRIEL.FR](http://WWW.MUSEEINDUSTRIEL.FR)

SAM. 17 & DIM. 18 : 9H → 12H ; 14H30 → 17H



ACCÈS PMR

Le musée retrace l'histoire des établissements ARaymond, inventeurs du bouton pression à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et devenus une multinationale pour être aujourd'hui leader européen de la fixation automobile. Au fil d'un parcours expérimental, novateur et ludique, vous découvrirez une collection extraordinaire liée à la ganterie grenobloise puis au développement de l'automobile.

### VISITES GUIDÉES

DÉPART DES VISITES TOUTES LES DEMI-HEURES

### CABINET REMBRANDT

37, RUE SERVAN, 38000 GRENOBLE

04 76 88 75 75

[WWW.COUVENTSAINTECECILE.COM](http://WWW.COUVENTSAINTECECILE.COM)

SAM. 17 : 10H → 12H30 ; 14H → 19H30

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES \* \* \***



ACCÈS PMR (ENTRE 11H ET 16H)

TARIF : PLEIN TARIF 7€, RÉDUIT 6€, JEUNE 5€, GRATUIT -12 ANS. LE BILLET DONNE ÉGALEMENT ACCÈS À TOUTES LES EXPOSITIONS

Cet espace muséal situé en plein cœur de Grenoble dans l'ancien parloir des nonnes du couvent Sainte-Cécile donne à voir une facette méconnue de l'œuvre du génie néerlandais.

### CABINET REMBRANDT SAISON 6, « LE BESTIAIRE GRAVÉ »

DURÉE : 1H

En complément de la présentation permanente, découvrez un nouveau focus autour du

bestiaire gravé du maître néerlandais. Un prêt exceptionnel de la Fondation Custodia et des gravures inédites du Fonds Glénat sont à découvrir à cette occasion !



### VISITES FLASH

SAM. 17 : 17H30 ; 18H30

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES \* \* \***

DURÉE : 20 MINUTES

### LOUSTAL, LES ALPES AU FIL DE L'AUTOROUTE

#### EXPOSITION TEMPORAIRE

DURÉE : 1H

Auteur de carnets de voyages, Jacques de Loustal a reçu une commande de la société APRR pour la réalisation de panneaux touristiques et culturels sur les autoroutes qui traversent la Savoie, la Haute-Savoie, l'Isère et la Drôme. 90 panneaux de 6 m de haut sur 3,3 m de large qui ont ainsi été réalisés. Conçus avec l'aide des Conseils Départementaux, ils sont le reflet des territoires traversés.

### VISITES FLASH

SAM. 17 : 18H ; 19H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES \* \* \***

DURÉE : 20 MINUTES

## LA CASEMATE

2, PLACE SAINT-LAURENT, 38000 GRENOBLE

04 76 44 88 80

WWW.LACASEMATE.FR

**SAM. 17 :** 14H → 17H (UNIQUEMENT POUR LES VISITES GUIDÉES)

ACCÈS PMR (SONNER EN BAS DES ESCALIERS, PORTE DE DROITE)

Implantée au cœur de l'agglomération grenobloise, dans un bâtiment atypique, datant du XIX<sup>e</sup> siècle, La Casemate est un centre de culture scientifique, technique et industrielle. Véritable espace de création, d'expositions, d'ateliers, de rencontres et d'échanges pour petits et grands.

### FAB LAB

INSCRIVEZ-VOUS DÈS MAINTENANT AU CRÉNEAU DE VOTRE CHOIX

**RÉSERVATION OBLIGATOIRE**

ATTENTION PLACES LIMITÉES

**SAM. 17 :** 14H30 ; 15H30 ; 16H30

**DURÉE :** 30 MIN

Venez découvrir le Laboratoire de Fabrication, de La Casemate, sa philosophie, ses machines et son fonctionnement accompagné par l'un de nos Fab facilitateur lors d'une visite guidée ! Profitez-en pour découvrir une exposition autour de nouveaux matériaux de construction à base de cellulose à faible impact environnemental.



## MUSÉE DE L'ANCIEN ÉVÊCHÉ

2, RUE TRÈS-CLOÎTRES, 38000 GRENOBLE

04 76 03 15 25

MUSEES.ISERE.FR

**SAM. 17 :** 11H → 21H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \* \* \*

**DIM. 18 :** 11H → 18H

ACCÈS PMR

Situé au cœur du centre historique de Grenoble, à proximité immédiate de la cathédrale Notre-Dame, le musée est installé dans l'ancien palais des évêques. Le site présente au sous-sol un baptistère daté des premiers temps chrétiens. Les étages abritent l'exposition « L'Isère en histoire », dont le parcours chronologique invite à découvrir un territoire, son histoire et ses hommes. Le jardin du musée offre un espace de découverte patrimoniale et archéologique. Chaque année, le musée présente des expositions temporaires.



### À L'ASSAUT DES CHATEAUX FORTS ! LES ARCHÉOLOGUES RACONTENT EXPOSITION TEMPORAIRE

JUSQU'AU 21 SEPTEMBRE 2025

À la lumière de 50 ans de recherches archéologiques conduites sur les fortifications en Isère, le musée propose d'aller à l'encontre d'un certain nombre d'idées reçues sur le château au Moyen Âge !

Une exposition qui parle d'archéologie et de patrimoine, et où la muséographie intègre une dimension ludique et vivante : films d'animation,

parcours et jeux dédiés au jeune public, dispositif immersif qui plongera le visiteur au cœur de la grande salle de réception du château de Theys, dont les décors peints du XIII<sup>e</sup> siècle, content les aventures de Perceval, chevalier de la Table ronde !

### VISITE GUIDÉE

**SAM. 17 :** 19H30

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \* \* \*

**DURÉE :** 1H

**SUR INSCRIPTION** AU 04 76 03 15 25

En compagnie d'Anouk Clavier, archéologue, ancienne conservatrice du patrimoine au Département de l'Isère et conseillère scientifique de l'exposition.

### ANIMATIONS MÉDIÉVALES

**SAM. 17 :** 11H → 21H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \* \* \*

**DIM. 18 :** 11H → 18H

RETROUVEZ LE PROGRAMME COMPLET DES ANIMATIONS SUR MUSEES.ISERE.FR

Découvrez le Moyen Âge avec l'association *Excalibur Dauphiné* et arpentez leur campement médiéval et leurs stands consacrés à la cuisine, l'armement, la cartographie, l'architecture ou encore le travail du cuir.

### Démonstration de combat à l'épée

11H30 ; 16H

**DURÉE :** 30 MINUTES

**ENTRÉE LIBRE**

DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

ANNULATION EN CAS D'INTÉMPÉRIES

### Initiation à l'escrime

12H ; 15H30 ; 17H

**DURÉE :** 30 MINUTES

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 5 ANS

NOMBRE DE PLACES LIMITÉ

**SUR INSCRIPTION :** 04 76 03 15 25

ANNULATION EN CAS D'INTÉMPÉRIES

### Saynète « Adoubement du chevalier »

14H30 ; 16H30

**DURÉE :** 20 MINUTES

**ENTRÉE LIBRE**

DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

## DE LA COULEUR À L'ENLUMINURE

**SAM. 17 :** 15H

**DURÉE :** 2H

À PARTIR DE 8 ANS

**SUR INSCRIPTION** AU 04 76 03 15 25

Atelier famille. Quand les textes et les documents dévoilent l'art de l'enluminure... car écrire c'est aussi dessiner ! Jeux de couleurs et de feuille d'or sont au programme de cet atelier où vous réaliserez votre enluminure.

## GRENOBLE AU MOYEN ÂGE

**DIM. 18 :** 14H

**DURÉE :** 2H

**SUR INSCRIPTION** AU 04 76 03 15 25

Visite guidée. En complément de l'exposition, découvrez la vie politique et religieuse mais aussi la vie des hommes et des femmes à l'époque médiévale, à travers les collections et l'architecture de l'ancien palais des évêques, devenu aujourd'hui le musée, ainsi qu'un parcours dans la ville.

## À CHACUN SON BLASON

**DIM. 18 :** 15H

**DURÉE :** 2H

À PARTIR DE 8 ANS

**SUR INSCRIPTION** AU 04 76 03 15 25

Atelier Famille. Venez découvrir dans les collections du musée ces emblèmes symboliques que sont les armoiries, puis réalisez votre propre blason en jouant avec les formes et les couleurs.



# MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE GRENOBLE- SAINT-LAURENT

PLACE SAINT-LAURENT, 38000 GRENOBLE


04 76 44 78 68

MUSEES.ISERE.FR

SAM. 17 : 10H → 23H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \* \* \*

DIM. 18 : 10H → 18H

 ACCÈS PMR PARTIEL

Site archéologique majeur situé dans le quartier Saint-Laurent, le musée se présente tel un livre ouvert retraçant 2000 ans d'histoire grenobloise. Outre sa célèbre crypte des VI<sup>e</sup>-VII<sup>e</sup> siècles, il présente les découvertes mises au jour lors des fouilles débutées en 1978. Elles témoignent de l'évolution des croyances de nos ancêtres. La mise en valeur de l'église et du cloître passe par l'utilisation de moyens numériques spectaculaires pour « faire parler » les vestiges.

## MES OISEAUX DE PASSAGE

CARTE BLANCHE

TEXTILE #2

À KAARINA KAIKKONEN

**DES  
HABITS  
ET  
NOUS**  
UNE SAISON  
CULTURELLE



L'artiste finlandaise investit le musée avec une série d'installations poignantes, en dialogue intime avec les vestiges du lieu et les souvenirs qu'ils renferment. Son travail, composé de vêtements portés, fait écho à la présence

des disparus, comme une empreinte de leur passage, une mémoire tissée dans la matière. L'installation *Protection* ouvre le parcours en illustrant la manière dont les générations passées enveloppent et préservent celles qui leur succèdent, dans un geste de passation et de bienveillance.

## PERF'IN SITU

SAM. 17 : À PARTIR DE 14H

DURÉE : 30 MIN

Performance artistique unique qui fusionne la danse et la musique, créant une symbiose parfaite avec le musée et ses visiteurs. Plusieurs représentations sont prévues au cours de l'après-midi et le début de soirée.

## EXPÉRIENCE POÉTIQUE NOCTURNE

SAM. 17 : 18H15 → 23H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \* \* \*

SUR RÉSERVATION AUPRÈS DE L'ACCUEIL DU MUSÉE

Laissez-vous bercer au rythme des mots et des silences des plus vieux mythes de l'humanité pour une soirée hors du temps. Apaisés par des notes et des mélodies de plus en plus douces, glissez dans un grand voyage immobile au cœur de la crypte du musée. L'expérience débute avant la tombée de la nuit par un repas partagé et l'installation du campement dans ce lieu chargé d'histoire. Elle s'achèvera vers 23h après un réveil en douceur. Prévoir une collation à partager. Possibilité d'apporter son oreiller, un plaid...



# MUSÉE DAUPHINOIS

30, RUE MAURICE-GIGNOUX, 38031 GRENOBLE CEDEX 1


04 57 58 89 01

MUSEES.ISERE.FR

SAM. 17 : 10H → 23H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \* \* \*

DIM. 18 : 10H → 20H

 ACCÈS PMR PARTIEL (ACCÈS AUX EXPOSITIONS, AU CLOÎTRE ET AUX TERRASSES DU MUSÉE)

Le musée est installé sur les pentes de la Bastille dans l'ancien couvent Sainte-Marie d'en-Haut et se définit dès son origine comme un musée dédié au patrimoine alpins. À travers ses deux expositions de références, il explore la façon dont les sociétés ont vécu et vivent dans les Alpes.



## PAYS BASSARI EXPOSITION TEMPORAIRE

JUSQU'AU 8 SEPTEMBRE 2025

Attaché à favoriser les rencontres entre les cultures du monde, le musée se tourne vers le Pays Bassari ; un territoire situé au sud-est du Sénégal et au nord de la Guinée et dont la richesse environnementale et culturelle lui vaut de figurer depuis 2012 sur la Liste du patrimoine mondial de l'humanité de l'UNESCO.

Ce projet bénéficie du conseil scientifique et d'un prêt majeur de pièces du musée du quai Branly – Jacques-Chirac. Cette exposition a été pensée dans le cadre de la coopération entre

les Départements de l'Isère et de Kédougou, département sénégalais sur lequel se situe une partie du Pays bassari. Des visites guidées de l'exposition « Pays Bassari » seront assurées toute la soirée et un buffet sénégalais sera proposé par l'Association des sénégalais de l'Isère.

## J'AIMERAIS TANT ÉCLORE

CARTE BLANCHE

TEXTILE #3

À KAARINA KAIKKONEN

JUSQU'AU 1<sup>ER</sup> SEPTEMBRE 2025



L'artiste finlandaise propose une exploration poétique de la mémoire collective, du passage du temps et des liens invisibles qui nous unissent. Ensemble de trois œuvres originales créées sur mesure. Les chemises, à l'origine symboles d'un père disparu trop tôt, incarnent un message universel représentant les personnes qui les ont portées tandis que les robes évoquent l'enfance. Elles se déploient, se froissent ou tournent comme des corps complices, absents, présents, des souvenirs chargés d'affection, mais aussi un espoir d'éclore, enfin.

## MODA POVERA V ET VII DÉFILÉS- PERFORMANCES

À PARTIR DE 12 ANS

DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

Historien de la mode, Olivier Saillard est aussi directeur artistique de la Fondation Alaïa et de la Maison Weston.

Inspiré par l'Arte povera, il raconte nos vêtements quotidiens à travers deux expériences inclassables et poétiques.

Avec Axelle Doué, Zoé Guédard et la participation exceptionnelle de Rachida Brakni.

**SUITE PAGE SUIVANTE**

**Les vêtements de Renée**

JEU. 15 &amp; VEN. 16 : 18H30

SAM. 17 : 11H

DURÉE : 45 MIN

**Les robes de mariées finissent toujours célibataires**

JEU. 15 &amp; VEN. 16 : 20H

SAM. 17 : 12H30

DURÉE : 45 MIN

**LES ARTS DU RÉCIT**

Le musée accueille le festival des Arts du récit et invite petits lecteurs ou grands rêveurs à voyager à travers les histoires, fables et poèmes chuchotés au creux de leur oreille dans la machine à conter.

**BALADE CONTÉE – À LA RACINE DÉCOUVERTE ENCHANTÉE DES JARDINS DU MUSÉE AVEC VIRGINIE KOMANIECKI**

SAM. 17 : 16H

DÈS 7 ANS

Écoutez quelques récits choisis, ciselés et égrenés par la conteuse tout en explorant les jardins classés et rénovés du musée. Profitez d'une vue exceptionnelle sur Grenoble et ses montagnes.

**APÉROS CONTÉS PAR LAURENT DAYCARD**

SAM. 17 &amp; DIM. 18 : 18H

DÈS 7 ANS

BILLETTERIE LIBRE AU CHAPEAU

L'histoire sans pareille. Embarquez pour une épopée irlandaise tissée à partir de contes populaires traditionnels irlandais dans une trame serrée et palpitante.

**VASSILISSA À CIEL OUVERT**

SAM. 17 : 20H30

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \*

DÈS 9 ANS

SUR RÉSERVATION AUPRÈS DES ARTS DU RÉCIT

La Cie Superlevure (Johanna Kravièk et Patrick Mistral) revisite le célèbre conte traditionnel russe.

**LANGUE DE CŒUR, LANGUE DE CONTE TABLE RONDE**

DIM. 18 : 10H

DÈS 12 ANS

RÉSERVATION AUPRÈS DES ARTS DU RÉCIT CONSEILLÉE

Avec Natacha Rimasson-Fertin, Cédric Landry, Aïni Iften et Luis Correia Carmelo. Quelle langue utiliser pour raconter quelle histoire et pourquoi ?

**BRUNCH CONTÉ**

DIM. 18 : 10H

TOUT PUBLIC

TARIF : 16 € POUR LE REPAS ET UNE BOISSON CHAUDE

RÉSERVATION AUPRÈS DES ARTS DU RÉCIT CONSEILLÉE

Avec Virginie Komaniecki, Vincent Loiseau et Lodoïs Doré. Profitez d'une pause gourmande agrémentée de contes à la volée !

**SORTIE DE RÉSIDENCE – MON MEC VEUT DEVENIR RAPPEUR**

DIM. 18 : 14H30

TOUT PUBLIC

Adèle Zouane – Collectif Bajour. Quoi vous raconter pour vous faire parler ?

**RACONTINAS RÉCITAL D'HISTOIRES À L'ACCORDÉON PAR LUIS CORREIA CARMELO**

DIM. 18 : 16H

DÈS 12 ANS

TARIF : DE 6 À 14 €

CONTACT DES ARTS DU RÉCIT :

BILLETTERIE@ARTSDURECIT.COM OU AU 04 76 51 21 82

Les contes traditionnels se mêlent au récit et aux légendes urbaines pour explorer le lien mystérieux qui unit certaines personnes entre elles. Les rencontres heureuses côtoient les rendez-vous manqués, les anecdotes quotidiennes, l'aventure épique d'une vie.

**MUSÉE DE GRENOBLE**

5, PLACE LAVALETTE, 38000 GRENOBLE


04 76 63 44 44

WWW.MUSEEDEGRENOBLE.FR

SAM. 17 : 10H → MINUIT

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \*

DIM. 18 : 10H → 18H30

 ACCÈS PMR (SAUF LA TOUR DE L'ISLE)

Ce musée offre la possibilité de parcourir, sans rupture, l'histoire de la peinture occidentale du XIII<sup>e</sup> siècle jusqu'à nos jours. Il propose pour chaque période, des pièces de premier plan. Voyagez dans les collections avec l'application mobile : museedegrenoble.orpheo.app

**CHEFS-D'ŒUVRE INCONNUS DE DÜRER À FANTIN-LATOUR EXPOSITION TEMPORAIRE**

JUSQU'AU 9 JUIN 2025

Quelque 150 estampes dont la plupart n'ont jamais été présentées, ont été sélectionnées parmi plus de 10 000 feuilles du XVI<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle. Elles permettront de découvrir un univers un peu mystérieux, entre savoir-faire technique et création. L'exposition nous invitera à pénétrer les ateliers de gravures, à découvrir les techniques, à rencontrer ces artistes, qui entre le XVI<sup>e</sup> et le XIX<sup>e</sup> siècle ont permis de diffuser l'art au plus grand nombre.

**JOSÉ ANTONIO DA SILVA : PINTAR O BRASIL (1909-1996) EXPOSITION TEMPORAIRE**

12 AVRIL → 6 JUILLET 2025



Cette première exposition monographique en France dédiée à l'artiste brésilien José Antônio da Silva permet de découvrir une quarantaine de tableaux issus de collections privées et institutionnelles brésiliennes. Personnalité atypique issue du monde paysan de la région de Sao Paulo au début du XX<sup>e</sup> siècle, débordant d'énergie

créatrice, peintre, orateur, écrivain, chanteur, José Antônio da Silva est l'incarnation de l'artiste populaire autodidacte engagé dont l'originalité lui a valu parfois le surnom de « Van Gogh brésilien ».

**LES ATELIERS DE LA CRÉATION**

Les Ateliers de la création, initiés par le Centre Pompidou et l'Ircam, et portés par le Grame (Centre national de création musicale – Lyon) ouvrent grand les portes de la création contemporaine aux jeunes ! Des élèves de seconde AEPA - Animation enfance et personnes âgées du lycée Louise-Michel (Grenoble) guidés par une médiatrice du musée et un compositeur de l'association APNÉES ont exploré les collections, choisi une œuvre, s'en sont inspirés pour proposer une création sonore originale. À la suite de cette diffusion, place à une expérience sonore immersive avec le duo Enzo Favre (contrebasse) et Alessandro De Cecco (électronique), de l'association APNÉES. Les curieux pourront également s'initier à la spatialisation sonore et à l'écoute active pour une plongée fascinante dans l'univers du son ! En partenariat avec le GRAME, le lycée Louise Michel et l'association APNÉES

**Diffusion n°1 de l'œuvre des élèves du lycée Louise-Michel, temps d'échange et initiation à la spatialisation**

SAM. 17 : 18H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \***Performance APNÉES**

SAM. 17 : 20H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \***Diffusion n°2 de l'œuvre des élèves du lycée Louise-Michel, temps d'échange et initiation à la spatialisation**

SAM. 17 : 21H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \***Performance APNÉES**

SAM. 17 : 22H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \*

PATIO, TOUS PUBLICS

## LE CORPS À L'ŒUVRE

**DIM. 18** : 10H30 ; 13H30

**DURÉE** : 30 MINUTES

GALERIE ET PATIO, TOUS PUBLICS

Quand l'art rencontre la mode et le mouvement ! D'un côté, les élèves, accompagnés par une médiatrice, plongent dans les collections du musée pour s'inspirer et créer leurs propres pièces textiles en atelier, guidés par leurs professeurs. De l'autre, la compagnie CTC les embarque dans une aventure artistique et citoyenne, entre hip-hop et danse contemporaine, pour questionner leur rapport à la mode, à la consommation et à l'environnement. Au final, cette rencontre donnera lieu à un défilé dansé et haut en couleurs, où les lycéens eux-mêmes mettront en scène leurs créations !

Un projet qui mixe art, mode et engagement pour faire bouger les lignes... et les corps !

En partenariat avec les élèves du lycée Argouges (Terminale CAP métiers de la mode vêtement flou – Tcap MMVF + Seconde métiers de la couture et de la confection – 2MCC) et la Compagnie CTC (Craque ta coquille).

## RÉPARER L'INVISIBLE

**DIM. 18** : 11H30 ; 15H

**DURÉE** : 1H

PATIO, TOUS PUBLICS

Pratique performative, participative et poétique d'actions de réparations collectives, au cours desquelles, de différentes manières, nous « réparons », consolidons, écoutons, soignons, reconsidérons... nos communs.

La première version en France a eu lieu en novembre 2024 à Grenoble, accueillie et co-produite par Le Pacifique-Centre de Développement chorégraphique et ORLA. Dans cette version, Ivana Müller et Bodana Kunst collaborent avec l'anthropologue et danseur Jérémy Damian, le danseur et chorégraphe Ramon Lima et l'artiste Gabrielle Boulanger. Le processus de la recherche a été nourri par les conversations avec une quinzaine de « conteurs » grenoblois entre autres Pascaline Thiollières, Nicolas Tixier, Alice Guerraz, Cyril Hugonnet, Xavier Bodin, Sarah Mekdjian, Julien Bigué, Éléonore Gilbert, Gaëlle Partouche et d'autres.

En partenariat avec Le Pacifique CDCN.

## ET EXPECTO RESURRECTIONEM PROJECTION

**SAM. 17** : 19H30

DISTRIBUTION DES BILLETS À PARTIR DE 18H45

**DURÉE** : 1H30

AUDITORIUM DU MUSÉE

**RENSEIGNEMENT** : 04 76 87 77 31

En juillet 2021, le festival Olivier-Messiaen a réalisé le rêve du compositeur : interpréter cette œuvre en plein air, face au glacier de la Meije. Un défi relevé par l'ensemble Le Balcon, sous la direction de Maxime Pascal.

Proposée par Musée en musique. Coproduction Séquence/AIDA. Avec la participation du Centre national de la cinématographie et de l'image animée, du Centre national de la musique et de l'Association Olivier-Messiaen-Pays de la Meije, les étudiants de l'Institut supérieur de la Musique Europe et Méditerranée à Aix-en-Provence, et Julien Ravoux (captation). Présentation du programme du Festival Messiaen 2025 par Bruno Messina, directeur artistique.



## MUSÉUM DE GRENOBLE

1, RUE DOLOMIEU, 38000 GRENOBLE

04 76 44 05 35

WWW.MUSEUM-GRENOBLE.FR

**SAM. 17** : 14H → 18H30 ; 20H → MINUIT

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \*\* )

**DIM. 18** : 14H → 18H



ACCÈS PMR

Un établissement de référence au cœur des Alpes, qui conserve les archives de la nature et de l'histoire de la Terre. Les collections, sans cesse enrichies, sont au service de la compréhension des bouleversements actuels, pour la recherche et pour le public d'aujourd'hui et de demain.

Un service public de la biodiversité pour connaître et comprendre le monde, ses évolutions et perturbations, afin de se positionner et agir en pleine conscience. C'est l'un des plus grands muséums de France par l'ampleur de ses collections.

## QUIZ : CONNAISSEZ-VOUS VRAIMENT LE MUSÉUM ?

**SAM. 17** : 14H30

PUBLIC DÈS 8 ANS

Les scientifiques, la biodiversité, des anecdotes improbables, un bâtiment chargé d'histoire et un jardin où même les plantes chuchotent des secrets... Êtes-vous sûr de tout savoir ? Venez vous faire surprendre avec notre quiz amusant et interactif.

## MINUTE PAPILLON !

**SAM. 17** : 15H → 18H

Un espace dédié à l'observation et à la découverte des papillons et de leurs secrets dans le jardin des plantes. Un massif de fleurs, créé pour attirer les papillons, avec leurs mets préférés. Des modules de découvertes et de jeux. Une exposition de photos et de planches de BD grand format. Venez rencontrer les médiateurs et médiatrices.

Espace créé dans le prolongement du programme de sciences participatives « Propage » de la Ville de Grenoble. <https://www.vigienature.fr/fr/propage>

## L'ATELIER DES SOLS VIVANTS

**SAM. 17** : 14H30

RÉSERVATION OBLIGATOIRE : WWW.HELLOASSO.COM/ASSOCIATIONS/EN-JEUX-COMMUNS/EVENEMENTS/ATELIER-DES-SOLS-VIVANTS-GRENOBLE-2

Un outil ludique et pédagogique basé sur l'intelligence collective qui vise à mieux comprendre le fonctionnement des sols et les enjeux liés à leur préservation.

Animé par Kathy Barla. Dans le cadre des 48h de l'agriculture urbaine et l'association Cultivons

## QUELLE GRAINE !

**SAM. 17** : 15H → 18H

PUBLIC DE 3 À 6 ANS

Pour fêter le printemps, la salle bout'choux ouvre ses portes aux plus petits pour une découverte sensorielle des graines : ici, on

touche, on devine, on observe, on crée ! Les graines n'auront pas fini de vous surprendre !

## LES MAMANS CONTEUSES

**SAM. 17** : 15H ; 16H ; 17H

Les *Mamco* racontent autour de la biodiversité à l'auditorium.

Organisé par les Amis du Muséum

## LES SERRES DU JARDIN DES PLANTES

**SAM. 17** : 17H → 22H (PAUSE DE 18H30 À 20H)

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* )

Elles seront exceptionnellement ouvertes, illuminées par vos lampes de poches et sonorisées à cette occasion. Découverte des serres et de la collection botanique.

## VISITE GUIDÉE

**SAM. 17** : 17H

RÉSERVATION SUR PLACE LE JOUR MÊME

NOMBRE DE PLACES LIMITÉ

PENDANT LA VISITE GUIDÉE LA SERRE EST FERMÉE

AUX VISITES LIBRES

Accompagnée par Sylvain Poletti. Découverte des serres et de la collection botanique.

ENTRE 18H30 ET 20H :  
C'EST LA PAUSE

## SUR LA PISTE DES ANIMAUX DE LA NUIT

**SAM. 17** : 20H → 23H30

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* )

RENDEZ-VOUS DANS LE JARDIN AVEC VOTRE LAMPE

FRONTALE, LUMIÈRE ROUGE CONSEILLÉE

Insectes, oiseaux ou chauve-souris, ils sont nombreux à s'agiter une fois le soleil couché... même en ville ! Entre ombre et lumière, laissez-vous surprendre par les petits habitants du jardin des plantes.

En partenariat avec France Nature Environnement Isère.

## VISITE NOCTURNE

**SAM. 17** : 22H → 23H45

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* )

À la lueur de votre lampe de poche, une découverte du Muséum insolite et dans le noir. N'oubliez pas vos lampes de poche.



# MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION DE L'ISÈRE

14, RUE HÉBERT, 38000 GRENOBLE

04 76 42 38 53

MUSEES.ISERE.FR

SAM. 17 & DIM. 18 : 10H → 18H

ACCÈS PMR

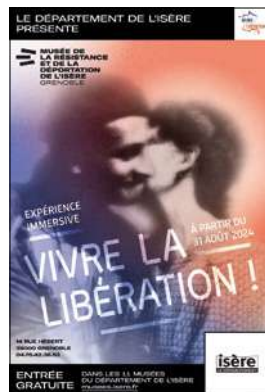
Ce musée d'histoire et de société a été initié par d'anciens résistants, déportés et des enseignants. Il met en lumière l'histoire de la Seconde Guerre mondiale à partir des faits et vécus locaux et restitue dans leur chronologie les causes et les conséquences du conflit. Au-delà, le musée interroge le visiteur sur les enseignements que notre société peut tirer de l'histoire, autour des valeurs intemporelles de la Résistance et celles des Droits de l'Homme.

## VIVRE LA LIBÉRATION EXPÉRIENCE IMMERSIVE

SAM. 17 & DIM. 18 : 10H → 18H

CONSEILLÉ À PARTIR DE 12 ANS. ATTENTION,

CERTAINES SCÈNES DE LA LIBÉRATION PEUVENT ÊTRE VIOLENTES ET CHOQUER LA SENSIBILITÉ



Plongez au cœur du tumulte des journées d'août 1944, dans un dispositif immersif inédit ! Du 20 août au 2 septembre 1944, l'Isère est libérée par l'action conjointe des résistants et des soldats alliés débarqués en Provence cinq jours plus tôt. En partant de son fonds photographique et filmique, le musée propose une nouvelle approche de l'événement en immergeant le visiteur au cœur du tumulte de ces journées d'août 1944. Pendant 7 minutes, ce sont les émotions que les femmes et les hommes de l'époque ont ressenties qui sont transposées :

la sidération face aux scènes de destruction, la peur des combats et du retour de l'occupant, la joie qui accueille les héros, la colère envers les traîtres et l'espoir de voir la République renaître.

Ce projet a obtenu le label *mission libération* de l'État.

## PLEURE PAS BONHOMME

SAM. 17 : 16H

TOUS PUBLICS À PARTIR DE 7 ANS

« C'est l'histoire d'un petit gars, humilié car il ne joue pas à être un homme, qui va apprendre que sa faiblesse est sa force et trouver sa place au soleil. C'est l'histoire que j'aurai voulu entendre autrefois celle qui m'aurait dit tes larmes sont belles, aime-les car elles sont une part de toi. »

Écriture et conte : Lodoï Doré.

En partenariat avec le Centre des Arts du Récit, dans le cadre du Festival des Arts du Récit et de la programmation en plein air du Musée.

## MUSÉE STENDHAL APPARTEMENT GAGNON

20, GRANDE-RUE, 38000 GRENOBLE

04 76 86 52 08

MUSEE-STENDHAL.BM-GRENOBLE.FR

SAM. 17 : 14H → 22H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \*

Inauguré en 2012, le musée mobilise en réseau l'appartement Gagnon, l'appartement natal de Stendhal, un itinéraire historique dans le centre ancien et les collections de manuscrits et ouvrages imprimés de la bibliothèque municipale de Grenoble. L'appartement du docteur Gagnon, grand-père maternel de Stendhal, fait revivre auprès du grand public l'atmosphère dans laquelle se sont éveillés le cœur et l'esprit du futur écrivain.

## PARENTHÈSE NOCTURNE

SAM. 17 : 18H → 22H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \*

TOUTES LES DEMI-HEURES

DANS LA LIMITE DE LA CAPACITÉ D'ACCUEIL DU MUSÉE

Sous les sarments de vigne de la treille ou dans le décor feutré de l'appartement où Stendhal a grandi, plongez dans l'histoire, la vie et l'œuvre d'un des plus grands écrivains

français du XIX<sup>e</sup> siècle. Vous pourrez vous laisser tenter par des « bulles de médiation » pour découvrir les œuvres et les lieux autrement avec l'équipe du musée.



## MUSÉE DES TROUPES DE MONTAGNE

FORT DE LA BASTILLE, 38000 GRENOBLE

04 76 00 92 25

WWW.MUSEEDESTROUPESDEMONTAGNE.FR

SAM. 17 : 9H → 22H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \*

DIM. 18 : 9H → 19H

ACCÈS PMR

Venez découvrir l'histoire des chasseurs alpins et des soldats de montagne au Musée des Troupes de montagne situé au fort de la Bastille à Grenoble.



## LA NUIT AU MUSÉE

SAM. 17 : 19H → 22H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \*

DURÉE : 1H15

AU REGARD DE LA FRÉQUENTATION LORS DE L'ÉVÉNEMENT, ET DE LA CAPACITÉ D'ACCUEIL LIMITÉE DU MUSÉE, LE FLUX DE VISITEURS SERA RÉGULÉ POUR ASSURER UNE EXPÉRIENCE DE QUALITÉ

Alors que la nuit tombe sur la Bastille, le musée prend vie ! Les soldats de montagne d'hier et d'aujourd'hui sortent de leurs vitrines et déambulent dans les salles casematées de ce vieux fort sorti de son sommeil séculaire.

PONT-DE-CLAIX

## COSMOCITÉ

85, COURS SAINT-ANDRÉ, 38800 LE PONT-DE-CLAIX

04 80 42 34 34

WWW.COSMOCITE.FR

SAM. 17 : 10H30 → 23H30

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \*

ACCÈS PMR

Cosmocité propose d'explorer le monde qui nous entoure par le biais des connaissances et de l'actualité scientifiques. Sa programmation culturelle variée, ouverte à tous les publics, contribue à stimuler l'imaginaire, la curiosité et l'esprit critique.

## OBJECTIF ASTRONAUTE : PASSEZ L'ÉPREUVE DE SÉLECTION

SAM. 17 : 19H30 → 23H30

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \*

RÉSERVEZ VOTRE TICKET POUR L'ESPACE DÈS

MAINTENANT SUR WWW.COSMOCITE.FR

### Astronaute : avez-vous le profil ?

Avant de partir à la conquête de l'espace, découvrez comment l'Agence spatiale Européenne sélectionne ses astronautes et testez vos propres capacités à travers une animation participative inspirée du processus réel de sélection.

SUITE PAGE SUIVANTE

### Posez vos questions à une astronaute finaliste !

L'animation sera suivie d'une rencontre avec Estelle Moraux, directrice du Centre spatial universitaire grenoblois et finaliste du recrutement d'astronautes en 2008, la promotion de Thomas Pesquet !

### Plongez dans l'univers... et au-delà !

Pour parfaire vos connaissances sur l'environnement et l'espace avant de mener à bien vos prochaines missions spatiales.

### De la terre à l'univers

Visites de l'exposition et rendez-vous avec des médiateurs.

### Observations du ciel nocturne

(au planétarium ou depuis le belvédère si la météo le permet).

Découverte libre des expositions temporaires Ariane 6 : Le spatial européen à l'épreuve de la concurrence et Les planétariums ont 100 ans ! Projections en salle immersive.



## ESPACE HISTO-BUS DAUPHINOIS

2, AVENUE CHARLES-DE-GAULLE, 38800 PONT-DE-CLAIX  
06 15 58 65 55

WWW.STANDARD216.COM

SAM. 17 : 13H30 → 22H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \* \* \*

DIM. 18 : 13H30 → 20H

ACCÈS PMR POUR LES ESPACES D'EXPOSITION

À travers une collection d'une quarantaine de véhicules ; autobus, autocars et trolleybus, de moteurs diesels et électriques, de selleries, de girouettes de destinations, et de très nombreux

documents, le musée présente l'évolution des transports en commun de 1865 à nos jours. À découvrir aussi une maquette du Chemin de fer de La Mure de 23m de long.

### VISITE LIBRE

SAM. 17 : 13H30 → 22H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \* \* \*

DIM. 18 : 13H30 → 20H

VISITE GUIDÉE POSSIBLE TOUTES LES HEURES DE

14H À 18H SELON DISPONIBILITÉ : SE RENSEIGNER

À L'ACCUEIL

ACCESSIBLE AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

Déambulation libre à travers les 3000m<sup>2</sup> d'exposition.

### BALADE EN BUS HISTORIQUE

SAM. 17 & DIM. 18

DÉPARTS : 14H30 ; 15H ; 15H30 ; 16H ; 16H30 ; 17H30 ; 18H

DURÉE : 20 MINUTES ENVIRON

TARIF : 1 €, GRATUIT POUR LES MOINS DE 15 ANS

RÈGLEMENT EN ESPÈCES UNIQUEMENT

PLACES LIMITÉES

RÉSERVATION OBLIGATOIRE SUR PLACE, À L'ACCUEIL

HORAIRES DE DÉPART DONNÉS À TITRE INDICATIF,

SOUS RÉSERVE D'ALÉAS MÉCANIQUES IMPOSÉS PAR

NOS VÉNÉRABLES VÉHICULES

NON ACCESSIBLE AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

Revivez le voyage à bord d'un autobus d'époque.



### LA TRONCHE

## MUSÉE HÉBERT

CHEMIN HÉBERT, 38700 LA TRONCHE

04 76 42 97 35

MUSEES.ISERE.FR

SAM. 17 : 10H → 22H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \* \* \*

DIM. 18 : 10H → 18H

ACCÈS PMR



À l'abri de ses murs, ce domaine de deux hectares et demi a su se protéger du temps. La maison du peintre Ernest Hébert (1817-1908) a conservé l'esprit des lieux et le caractère intimiste d'une maison de famille tandis que le jardin, entre ombre et lumière, est encore imprégné des souvenirs italiens de l'artiste qui a été directeur de la Villa Médicis à Rome à deux reprises. Le musée affiche une double orientation : favoriser une meilleure connaissance de l'art du XIX<sup>e</sup> siècle et promouvoir la présentation d'artistes contemporains.

### NE M'OUBLIE PAS CARTE BLANCHE À KAARINA KAIKKONEN

EXPOSITION JUSQU'AU 1<sup>ER</sup> SEPTEMBRE 2025

L'artiste finlandaise explore avec poésie la puissance évocatrice de pièces vestimentaires de seconde main qui, marquées par le vécu de ceux qui les ont portées, deviennent une métaphore du lien et de la mémoire. Dans la grande galerie du musée sont exposées ses œuvres qui détournent chaussures,

accessoires et vêtements. Sur la terrasse extérieure prend place une installation qu'elle a réalisée *in-situ* à l'aide de chemises offertes par la communauté Emmaüs de Grenoble. Des créations comme autant d'autoportraits sensibles.



### VISITE GUIDÉE CARTE BLANCHE À KAARINA KAIKKONEN. NE M'OUBLIE PAS

SAM. 17 : 15H ; 18H30

DIM. 18 : 14H30

DURÉE : 1H

ACCUEIL DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

### ALTÉRITÉ CARTE BLANCHE À JEAN-PIERRE ANGEI

EXPOSITION JUSQU'AU 1<sup>ER</sup> SEPTEMBRE 2025

Dans son atelier, la styliste Catherine trace, coupe, assemble, retouche cette matrice faite de Tweed, mohair, lin, drap de laine, taffetas, crêpe de soie et bien d'autres jacquard pour donner vie à un ensemble de pièces uniques. Dans son studio photo, Jean-Pierre Angei les regarde suspendus devant leur propre matière et là un dialogue silencieux fait de gestes s'installe. Il arrange un col, une manche, un volume par ci, un creux par-là... et photographie. À travers les 17 photographies exposées, il questionne ainsi notre rapport au monde car ces vêtements photographiés devant leur propre matrice sont un renvoi à notre peau et à la relation entre soi et l'autre.

### RENCONTRE AVEC JEAN-PIERRE ANGEI

SAM. 17 & DIM. 18 : 16H30

DURÉE : 45 MIN

ACCUEIL DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

### SCULPTURES MONUMENTALES CARTE BLANCHE À LILIAN BOURGEAT

INSTALLATION DANS LE JARDIN DU MUSÉE

JUSQU'AU 21 SEPTEMBRE 2025

L'élégant jardin du musée fait place à l'insolite et au détournement d'objets ! Grâce à ses sculptures monumentales d'objets du quotidien, Lilian Bourgeat nous emmène dans un univers ludique et déroutant. L'objet, pourtant si familier, devient extraordinaire en changeant d'échelle. Photographiez-vous à proximité des bottes géantes ou montez sur le banc aux

SUITE PAGE SUIVANTE



chimères pour prendre de la hauteur et voir le monde comme un enfant. Prenez la mesure de la démesure !

### DÉAMBULATION MUSICALE DANSÉE

SAM. 17 : 14H  
DURÉE : 45 MIN À 1H  
TOUT PUBLIC

ACCÈS DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

Au son d'une batucada, le public déambule le long du chemin Hébert avant d'assister à un spectacle de danse africaine dans le jardin du musée, puis d'être à son tour invité à danser.

Par les artistes amateurs de *L'Arche et de Vibration ethnique*, avec la participation de *Terre de Sienna*, La Tronche. Proposé dans le cadre de la *Biennale 2025, Rencontres festives de parc en parc*, portée par la ville de La Tronche.

### FAIRE DANSER LES VÉGÉTAUX ATELIER D'IMPRESSION

SAM. 17 : 15H ; 15H45 ; 16H30 ; 17H15  
DURÉE : 30 MIN  
PUBLIC FAMILIAL À PARTIR DE 4 ANS

RÉSERVATION CONSEILLÉE AU 04 76 42 97 35

À partir d'éléments végétaux récoltés dans le jardin, venez composer des mondes imaginaires que vous imprimerez grâce à la technique du monotype sous presse. Chaque participant emporte les impressions qu'il a réalisées.

Assuré par Diane Etienne, Atelier *Mille lieues*, Grenoble.

### UN JARDIN POUR NOCTAMBULES VISITE GUIDÉE

SAM. 17 : 20H30  
**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \*

DURÉE : 1H  
ACCUEIL DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

Ernest Hébert (1817-1908) était amoureux de son jardin qu'il a façonné en souvenir des jardins de la Villa Médicis à Rome où il a séjourné de nombreuses années. Lampe de poche recommandée pour cette découverte insolite au crépuscule !

### DEMEURES REMARQUABLES DE LA TRONCHE BALADE PATRIMONIALE

DIM. 18 : 10H  
DURÉE : 2H  
SUR RÉSERVATION AU 04 76 63 38 33  
RENDEZ-VOUS POUR LE DÉPART DE VISITE :  
PARC DES CÈDRES, RUE DOYEN GOSSE, LA TRONCHE

La Tronche, ce « petit Nice des Alpes », où vécurent le peintre Ernest Hébert (1817-1908), l'architecte Alfred Rome (1869-1940), le géographe Raoul Blanchard (1877-1965), ainsi que le « bâtisseur » de l'université de Grenoble René Gosse (1883-1943), abrite des demeures remarquables. Du XIX<sup>e</sup> siècle au début du XX<sup>e</sup> siècle, elles présentent des styles d'architectures très variés. Au moment de la Seconde Guerre mondiale, certaines deviennent des lieux de refuge et de résistance... Un parcours pédestre au cœur de La Tronche vous invite à ces découvertes.

Assurée par Caroline Roussel, guide indépendante.

### LOTO PORTRAIT SPECTACLE DE DANSE

DIM. 18 : 15H30  
DURÉE : 30 À 45 MIN  
POUR TOUT PUBLIC DÈS 5 ANS  
ACCÈS DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES  
EN EXTÉRIEUR DANS LE PARC DU MUSÉE

Pour séduire ou pour danser, pour gravir ou pour visiter, pour arpenter, piétiner, trépigner ou pour flâner, pour faire le premier pas ou le grand saut, tourner en rond ou se jeter à l'eau, nos chaussures disent ce que nous sommes et où nous allons...

Voici un spectacle où chaque impromptu dansé est le résultat d'un joyeux tirage au sort pour déterminer la configuration, l'accompagnement musical, le portrait à illustrer et les chaussures portées par les danseuses ! Vous jouez en tirant au sort la composition, elles dansent en dressant le portrait chinois en mouvement des spectateurs présents. Mais parviendrez-vous à vous reconnaître dans ce jeu de hasard déjanté ?

VIF


## MUSÉE CHAMPOLLION

45, RUE CHAMPOLLION, 38450 VIF  
04 57 58 88 50  
MUSEES.ISERE.FR

SAM. 17 : 10H → 12H30 ; 13H30 → 21H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \*

DIM. 18 : 10H → 12H30 ; 13H30 → 18H

 ACCÈS PMR

Installé dans la propriété familiale des Champollion, le musée présente la vie et l'œuvre de Jean-François, célèbre déchiffreur des hiéroglyphes, et de son frère aîné Jacques-Joseph, également intellectuel de renom. Au sein de la maison, les espaces reconstitués, les objets personnels et notes de travail vous plongent dans l'effervescence intellectuelle du début du XIX<sup>e</sup> siècle. De l'Isère jusqu'aux rives du Nil, assistez à la redécouverte de l'Égypte et à la naissance de l'égyptologie. Profitez également du jardin et du parc, restitués dans l'esprit du XIX<sup>e</sup> siècle.



### CURIEUSES MOMIES. DES CHAMPOLLION AU SYNCHROTRON

EXPOSITION TEMPORAIRE JUSQU'AU 28 SEPT. 2025

Grâce à la présentation de plus de 70 objets parmi lesquels 2 momies humaines, 2 fragments de momies, 15 momies animales et 35 antiquités égyptiennes, le musée expose les recherches sur ces corps préservés,



du XIX<sup>e</sup> siècle à aujourd'hui. Alliant respect de la dignité humaine et modernité, la muséographie propose une expérience immersive autour d'objets remarquables, avec des contenus vidéo, un parcours dédié aux enfants et des dispositifs de médiation sensorielle.

### VISITES FLASH À LA LAMPE TORCHE

SAM. 17 : 18H → 19H45  
**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \*

DURÉE : 20 MIN  
TOUT PUBLIC

SANS RÉSERVATION  
DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES  
DÉPART TOUTES LES 20 MINUTES

Partez à la découverte des secrets de l'exposition temporaire dans une ambiance mystérieuse et intrigante.

### LE FABULEUX VOYAGE DE L'ALPHABET SPECTACLE CONTÉ À LA BOUGIE

SAM. 17 : 19H45  
**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \*

DURÉE : 1H15  
TOUT PUBLIC

SANS RÉSERVATION  
DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES  
EN CAS D'INTEMPÉRIES, LE SPECTACLE EST REPORTÉ  
AU SAMEDI 19 JUILLET

Si l'écriture a plus de cinq mille ans, le premier alphabet en affiche environ un millier de moins. Né sur les bords du Nil et dans le Sinaï, il a nourri l'Antiquité. C'est ce voyage, depuis l'alphabet primitif, qu'Ahmès, scribe égyptien, nous raconte. Suivons Ahmès dans son périple autour de la mer Méditerranée, pendant plus de 4 000 ans, et nous en ressortirons encore jeunes... !

VIZILLE

## DOMAINE DE VIZILLE MUSÉE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE

DOMAINE DE VIZILLE, PLACE DU CHÂTEAU, 38220 VIZILLE  
04 76 68 07 35

MUSEES.ISERE.FR

SAM. 17 & DIM. 18 : 10H → 12H30 ; 13H30 → 18H

ACCÈS PMR

Créé en 1983 par le Département de l'Isère, dans la perspective du bicentenaire de 1989, ce musée est installé dans le château Lesdiguières du Domaine de Vizille. Son originalité est d'être un musée d'histoire fondé sur des œuvres d'art. Ces créations, loin de n'être que de simples illustrations historiques, deviennent par leur intérêt plastique et leur puissance évocatrice, des clés de lecture à une meilleure compréhension des bouleversements et du contexte de l'époque.



### DES CLOWNS ET DES MUSÉES

SAM. 17 : 14H ; 16H

DURÉE : 1H

SANS RÉSERVATION

DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

Deux clowns aux connaissances extravagantes et sans limites endossent le rôle de grandes guides émérites et vous font découvrir les œuvres du musée comme vous ne les avez jamais vues. Laissez-vous surprendre par leur visite décalée et burlesque.

Avec la compagnie Hop Ad Hoc.



### À LA DÉCOUVERTE DU MUSÉE

DIM. 18 : 15H

DURÉE : 1H

INSCRIPTIONS AU 04 76 68 07 35

Visite guidée et rencontre avec Sophie Mouton, conservatrice du patrimoine et directrice du musée.



## BIÈVRE

LA CÔTE-SAINT-ANDRÉ

## MUSÉE HECTOR-BERLIOZ

69, RUE DE LA RÉPUBLIQUE, 38260 LA CÔTE-SAINT-ANDRÉ  
04 74 20 24 88

MUSEES.ISERE.FR

SAM. 17 & DIM. 18 : 10H → 12H30 ; 13H30 → 19H30

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES \* \*\* )

ACCÈS PMR DU REZ-DE-CHAUSSÉE,  
AUDITORIUM ET JARDIN

Installé dans la maison natale du compositeur (Monument historique), le musée présente une importante collection évoquant Hector Berlioz. De l'univers familial à ses relations au monde de la musique, ses voyages et concerts à travers l'Europe, il est dédié à la mémoire de ce compositeur, considéré comme l'un des plus grands représentants du romantisme européen. Des systèmes interactifs font découvrir, aux petits comme aux grands, l'interprétation de son œuvre au cours des siècles.



### CRIME AU MUSÉE 3, FUNESTE TESTAMENT !

SAM. 17 & DIM. 18 : 14H → 18H30

DÉPARTS TOUTES LES HEURES

DERNIER DÉPART À 18H30

DURÉE : 1H

SUR RÉSERVATION : 04 74 20 24 88

Le directeur du musée a été retrouvé sans vie dans son bureau, entièrement mis à sac. Cet événement tragique plonge l'établissement culturel au cœur d'un profond mystère...

Passionné de musique classique, notamment de l'œuvre d'Hector Berlioz, il avait récemment partagé avec une de ses collègues une découverte surprenante : le testament inédit du célèbre compositeur. Ce prestigieux document semble avoir été le mobile du crime. Serez-vous capable de démêler les fils de cette intrigue complexe ? En famille ou entre amis, embarquez-vous dans cette enquête palpitante et tentez de confondre le ou les coupables... en seulement 1 heure !

En partenariat avec le club théâtre et le club photo de la MJC de La Côte Saint-André.





# GRÉSIVAUDAN

ALLEVARD

## LA GALERIE MUSÉE D'ALLEVARD -LES-BAINS

2B, AVENUE DES BAINS, 38580 ALLEVARD

04 76 45 16 40

MUSEES.LE-GRESIVAUDAN.FR

SAM. 17 : 10H → 12H30 ; 14H → 22H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES \* \* \***

DIM. 18 : 10H → 12H30 ; 14H → 18H



Le musée vous propose de partir à la découverte du pays d'Allevard et des activités majeures qui ont marqué son histoire.

De l'industrie métallurgique à la station thermale, en passant par les pistes de ski du Collet, vous découvrirez comment ses ressources naturelles – le minerai de fer, l'eau thermale et « l'or blanc » – ont façonné le pays d'Allevard au fil des siècles. Ludique et diversifié, le parcours d'exposition mêle objets, multimédias, jeux, manipulations, maquette, pour découvrir et comprendre l'évolution d'un territoire de montagne riche d'histoire.

### ÉLECTRIQUE ! LES FORGES D'ALLEVARD À L'ASSAUT DE LA HOUILLE BLANCHE

EXPOSITION TEMPORAIRE JUSQU'AU 2 NOVEMBRE 2025

À l'occasion du centenaire de l'Exposition internationale de la Houille blanche de Grenoble le musée présente une exposition consacrée à la force de l'eau dans le pays d'Allevard. L'exposition a été réalisée en partenariat avec le Master Patrimoine et Musées de l'Université Savoie Mont-Blanc : l'occasion pour les étudiants de vous la présenter pendant la soirée !

### INAUGURATION

SAM. 17 : 19H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES \* \* \***

DURÉE : 2H

### VISITE GUIDÉE

SAM. 17 : 19H30

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES \* \* \***

DURÉE : 30 MIN

Accompagné d'une médiatrice du musée, visitez la nouvelle exposition.

### ALLEVARD EN TÊTE D'AFFICHE

SAM. 17 : 17H

DURÉE : 2H

Cette année, les élèves de 1<sup>ère</sup> Métiers de l'accueil du Lycée Le Bréda, à Allevard, se sont mis dans la peau de véritables affichistes dans le cadre d'un parcours d'éducation artistique et culturelle. Venez découvrir leurs créations, de la linogravure au numérique.

### NIGHT SWELL

SAM. 17 : 21H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES \* \***

DURÉE : 40 MIN

ANNULÉ EN CAS DE MAUVAIS TEMPS

À la tombée du jour, découvrez un spectacle son et lumière aérien, poétique et déjanté, mêlant funambules lumineux, musique live, marionnettes, bulles et artifices. Et si marcher dans les airs donnait un sens à la vie ?

Par la compagnie Houle douce.



### LA COMBE-DE-LANCEY

## MUSÉE RURAL D'ARTS ET DE TRADITIONS POPULAIRES «LA COMBA AUTRAFÉ»

91, CHEMIN DU CHÂTEAU, 38190 LA COMBE-DE-LANCEY

06 17 21 92 67

WWW.MUSEES.LE-GRESIVAUDAN.FR

SAM. 17 & DIM. 18 : 9H → 12H ; 14H → 18H



Musée rural proposant une découverte de la vie d'antan au travers des métiers exercés autrefois par le monde paysan en plus de l'agriculture. Le musée présente aussi l'intérieur d'une maison et tout ce qui se rapporte à la vie quotidienne.

### L'ÉNERGIE HYDRAULIQUE EXPOSITION TEMPORAIRE

Découvrez l'histoire locale de l'exploitation de l'énergie hydraulique avant et après Aristide Bergès. Détails d'un moulin à multiples fonctions, carte historique des constructions utilisant l'eau comme énergie...

### BALADE SUR LES TRACES DE L'HYDROÉLECTRICITÉ

DURÉE : 1H30

PRÉVOIR DES CHAUSSURES ADAPTÉES À LA MARCHÉ

Après la visite du musée, possibilité d'une balade sportive sur les traces de l'histoire locale en lien avec l'énergie hydraulique. La balade fléchée se termine par la découverte d'un moulin.

### UN JOUR, UN TABLEAU

Exposition de 30 œuvres de l'artiste Catherine Lemay pour relever le défi lancé par sa fille, elle a peint un tableau par jour pendant un mois. Mais quel est ce défi ?

### VISITES GUIDÉES

Visites guidées du musée et des expositions proposées tout au long du week-end sur demande.

### FABRICATION DU BEURRE À LA BARATTE

SAM. 17 & DIM. 18 : 11H ; 16H

DURÉE : 30 MIN

Beurre fabriqué avec une ancienne baratte verticale. Dégustation possible.

### ATELIER LAINE

SAM. 17 & DIM. 18 : 10H30 ; 14H

DURÉE : ENVIRON 30 MIN

Démonstration et utilisation d'un rouet après cardage et peignage de la laine sur place.

### FABRICATION D'UNE CORDE

SAM. 17 & DIM. 18 : 10H ; 15H

DURÉE : 20 MIN

Démonstration de fabrication d'une corde à plusieurs brins. Les cordes seront distribuées aux petits et grands pour s'en servir de corde à sauter.

### SCULPTURE SUR BOIS

SAM. 17 & DIM. 18 : 10H → 12H ; 14H → 17H

DURÉE : 45 MIN

À PARTIR DE 12 ANS

Atelier d'initiation du travail du bois à l'aide d'un couteau. Tout le matériel est fourni par le musée.

### DÉCOUVERTE FLORALE VISITE GUIDÉE

SAM. 17 : 9H45

DURÉE : 3H

PRÉVOIR CHAUSSURES DE MARCHÉ ET REPAS TIRÉ

DU SAC

INSCRIPTION OBLIGATOIRE :

MUSEE.LACOMBE@GMAIL.COM

Reconnaissance de plantes médicinales et comestibles au travers de nos chemins.

## BANC D'ÂNE OU BANC À PLANER

SAM. 17 & DIM. 18 : 12H ; 17H

DURÉE : 10 MIN

Démonstration d'utilisation d'un banc d'âne à l'aide d'une plane permettant la fabrication, à partir d'une branche par exemple, d'un barreau de chaise ou plus communément, un manche d'outil.

## PROMENADE EN PONEY

DIM. 18 : 10H → 12H ; 13H30 → 17H

DURÉE : 30 MIN

DÈS 3 ANS, INSCRIPTIONS SUR PLACE

Dans le parc, les enfants pourront découvrir ou redécouvrir les joies d'une promenade en poney en découvrant les arbres remarquables. Les parents pourront les accompagner.

## HAUT-BRÉDA (PINSOT)

## FORGES ET MOULINS DE PINSOT

LE BOURG, RUE LOUISE-BARNIER, 38580 HAUT BRÉDA  
04 76 13 53 59

WWW.MUSEES.LE-GRESIVAUDAN.FR

SAM. 17 & DIM. 18 : 14H → 18H

ACCÈS PMR SAUF LE MOULIN À FARINE

L'écomusée présente un ensemble de moulins mis en mouvement par trois turbines hydrauliques (moulin à huile, moulin à farine et martinet de forge). Ce musée de site est un témoignage vivant des savoir-faire traditionnels en vallée du Haut-Bréda. Moulins agricoles, forge et scierie fonctionnent toujours grâce à la force du torrent, dans un mélange d'odeurs et de battements fascinants. Le parcours - adapté à toute la famille et toujours guidé - offre un éclairage sur les savoir-faire anciens et le travail du fer.

## DÉMONSTRATIONS DE SAVOIR-FAIRE

EN CONTINU

DURÉE : 1H

PAS DE RÉSERVATION NÉCESSAIRE

VISITES ACCESSIBLES AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP (À L'EXCEPTION DU MOULIN À FARINE POUR LES PERSONNES EN FAUTEUIL)

Démonstration de façonnage d'outils au marteau hydraulique de la forge (martinet), pressées d'huile de noix, dégustation et fabrication de farine à la meule de pierre. Visites guidées et accompagnées tout l'après-midi.

## PRESSÉE DE L'HUILE DE NOIX ET DÉGUSTATION

SAM. 17 : 15H30

DIM. 18 : 15H30 ; 16H45

## 17<sup>E</sup> ÉDITION DU SALON DE L'OUTIL DÉCHAÎNÉ

Ce salon regroupe chaque année des artistes provenant d'horizons très différents, réunis autour d'une passion commune : la sculpture en métal réalisée avec de vieux outils en fer et autres éléments métalliques de récup' afin de redonner vie aux objets d'antan. Pour cette 17<sup>e</sup> édition, le salon accueille les œuvres des artistes en herbe de l'Accueil de loisirs du Haut-Grésivaudan à Saint-Maximin et de l'école primaire Saint-Hugues à Allevard.

## CENTRALE HYDROÉLECTRIQUE

SAM. 17 & DIM. 18 : 10H

DURÉE : 1H

RENDEZ-VOUS DEVANT LE MUSÉE

À PARTIR DE 6 ANS, NOMBRE DE PLACES LIMITÉ

RÉSERVATION OBLIGATOIRE AUPRÈS DES FORGES

ET MOULINS AU 04 76 13 53 59 OU PAR MAIL :

FORGESMOULINS@LE-GRESIVAUDAN.FR

Venez découvrir la centrale hydroélectrique de Pinsot et ses installations !

## ÇA CHAUFFE AU FOUR À PAIN !

SAM. 17 & DIM. 18 : 14H → 18H

Le rendez-vous des gourmands... Sur l'ensemble du week-end, le four à pain va chauffer en continu pour proposer à nos visiteurs pains et pâtisseries...

Organisée par l'Association AFMAPA.

## VILLARD-BONNOT

## MAISON BERGÈS

40, AVENUE DES PAPETERIES, LANCEY

38190 VILLARD-BONNOT

04 38 92 19 60

MUSEES.ISERE.FR

SAM. 17 : 10H → 18H ; 18H30 → 19H15 (CONCERT)

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \*

DIM. 18 : 10H → 18H



ACCÈS PMR  
LE DERNIER ÉTAGE DU MUSÉE NE SERA PAS ACCESSIBLE AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE JUSQU'EN JUIN EN RAISON DE TRAVAUX

Ce musée est installé dans la belle et singulière maison de l'ingénieur innovateur Aristide Bergès (1833-1904). La présentation est axée sur ce personnage, ses défis techniques autour des hautes chutes, de l'hydroélectricité et le développement de son usine de papeterie. À ce pan technique et industriel s'ajoute une approche plus intimiste, autour de la vie de la famille, et plus artistique avec la présence d'œuvres d'Alfons Mucha, grand maître de l'Art Nouveau, qui a résidé plusieurs fois à Lancey.



## LA CENTRALE DE HAUT-LAVAL

SAM. 17 : 15H30

DURÉE : 1H

DÉPART DE LAVAL-EN-BELLEDONNE, PARKING DEVANT

L'ÉCOLE PUIS COVOITURAGE OU MARCHÉ

RÉSERVATION OBLIGATOIRE AU 04 38 92 19 60

À l'occasion du centenaire de l'Exposition internationale de la Houille blanche et du

tourisme, l'une des centrales hydroélectriques créées par la famille Bergès dans le Grésivaudan vous ouvre ses portes.

Avec la société Hydrocop.

## À VOS MARQUES, PRÊTS... TURBINEZ !

SAM. 17 & DIM. 18 : 14H → 18H

L'ACCÈS POURRA ÊTRE RÉGULÉ EN FONCTION DE

L'AFFLUENCE

À PARTIR DE 7 ANS

ATELIER EN CONTINU SANS RÉSERVATION

Des défis à résoudre en famille, entre amis ou avec d'autres visiteurs !... Il faudra fabriquer une turbine pour faire fonctionner l'ampoule. Observations, expériences, discussions, constructions sont au programme afin de percer les secrets de l'électricité et comprendre comment on peut en fabriquer grâce à la force de l'eau ou de l'air.

## NUIT CHANT LYRIQUE ET GUITARE

SAM. 17 : 18H30 → 19H45

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \* \*

DURÉE : 1H15

RÉSERVATION SOUHAITABLE AU 04 38 92 19 60

Une création musicale nocturne. Insomniaques, nyctalopes, dormeuses, dormeurs, bienvenue ! Du trouble des sens à la contemplation du ciel, des histoires de noctambules aux mélodies des berceuses, Sabine Degroote, chant (contralto) et Rémi Guirimand, guitariste vous proposent un parcours de découvertes musicales.

## LA FORCE DE L'EAU, LA FORCE DE L'ART

DIM. 18 : 15H30

DURÉE : 1H30

SANS RÉSERVATION

DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

Découvrez l'épopée industrielle d'Aristide Bergès, ingénieur, chef d'entreprise et promoteur convaincu de l'hydroélectricité, « la Houille blanche ».



# HAUT-RHÔNE- DAUPHINOIS

LES AVENIÈRES -VEYRINS-THUELLIN

## MICRO-FOLIE

3, SQUARE ÉMILE-RICHERD  
38630 LES AVENIÈRES VEYRINS-THUELLIN  
04 74 33 79 41  
MICROFOLIE@LES AVENIERES.FR  
HTTP://ACV.BIBENLIGNE.FR

SAM. 17 : 20H30 → 23H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* ☾

La Micro-Folie est un espace culturel innovant et interactif, gratuit et ouvert à tous. C'est un musée numérique proposant une programmation culturelle et des activités familiales ou de groupe. Le musée numérique permet d'explorer des collections d'œuvres d'art numérisées provenant des plus grands musées nationaux et de musées régionaux projetées sur un grand écran immersif.

### 3<sup>E</sup> ÉDITION DU QUIZ'ART

ENTRÉE LIBRE, TOUT PUBLIC

Un quiz sur l'art version 2.0 dans la joie, la bonne humeur et un peu de compét' !  
Entracte en milieu de soirée pour se ravitailler.

HIÈRES-SUR-AMBY

## MUSÉE MAISON DU PATRIMOINE

MONTÉE DE LA CURE, 38118 HIÈRES-SUR-AMBY  
04 74 95 19 10  
WWW.MUSEE-LARINA-HIERES.FR  
SAM. 17 : 14H → 17H ; 21H → 22H30 (VISITE NOCTURNE)

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* ☾

DIM. 18 : 14H → 17H

ACCÈS PMR

Le musée, labellisé « Musée de France », conserve et présente les vestiges

archéologiques des sites majeurs du territoire : les céramiques préhistoriques des Grottes de la Balme, la tombe princière celte de Saint-Romain-de-Jalionas, le dépôt cultuel gaulois de la Chuire, la tombe à char de Verna, la villa gallo-romaine du Vernai, les sépultures de Larina... Vestiges, reconstitutions, cartes et maquettes sont complétés par un audioguide pour une visite en autonomie.



### DERNIÈRE DANSE...

SAM. 17 & DIM. 18 :  
14H → 17H

Exposition d'une trentaine d'œuvres, fruit de près de 30 ans d'existence de l'atelier de sculpture conduit par José Dias.

### JOUONS AU MUSÉE !

SAM. 17 & DIM. 18 : 14H → 17H

Venez découvrir le musée en famille. Notre équipe a mis au point un ensemble de jeux et de manipulations pour découvrir le musée de manière ludique. Laissez-vous prendre au jeu !

### VISITE NOCTURNE DU MUSÉE

SAM. 17 : 21H

DURÉE : 1H30

SUR RÉSERVATION

À l'heure où le jour laisse place à la nuit, l'histoire des morts ou plutôt des rites funéraires viendra prendre place dans le musée. Dans l'intimité de la nuit, faiblement éclairé, l'anthropologie sera au cœur de votre visite nocturne.



MORESTEL

## MAISON RAVIER

302, RUE AUGUSTE-RAVIER, 38510 MORESTEL

04 74 80 06 80

WWW.MAISONRAVIER.FR

SAM 17 : 14H → 21H30

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \* ☾

DIM. 18 : 14H → 18H

ACCÈS PMR PARTIEL (EXPOSITION PERMANENTE RDC - PARKING RÉSERVÉ)

Attiré par la lumière qui baigne ses environs, le peintre pré-impressionniste François-Auguste Ravier (1814-1895) s'installe sur les hauteurs de la ville de Morestel. Sa demeure offre un surprenant panorama et se remarque par l'élégance de son architecture et de ses jardins. Depuis 1992, la maison abrite une collection permanente et propose des expositions uniques, offrant aux habitants de la région ainsi qu'aux touristes la possibilité de découvrir des artistes de talent dans un cadre pittoresque.

### TAIRRAZ. QUATRE GÉNÉRATIONS DE GUIDES PHOTOGRAPHES

EXPOSITION TEMPORAIRE JUSQU'AU 29 JUIN 2025

Les photographes Tairraz occupent une place majeure dans l'histoire de la photographie de montagne. Des débuts de la photographie - dans les années 1850 - à l'aube du XXI<sup>e</sup> siècle : Joseph, Georges I, Georges II et Pierre se transmettent, de père en fils, la passion de la montagne et celle de la photographie, fascinés par la magie du mont Blanc et de sa vallée photogénique. Une œuvre photographique unique qui, au-delà d'un territoire, a façonné notre regard sur la haute montagne.

### AU SOMMET DU JEU

SAM. 17 & DIM. 18 : 14H → 18H

TARIF RÉDUIT POUR TOUS : 4 €. GRATUIT : MOINS DE 26 ANS, ADHÉRENTS AMRA ET MORESTELLOIS (SUR PRÉSENTATION D'UN JUSTIFICATIF)

Entre montagne et stratégie, amusez-vous aux jeux de société.

## QUIZZ & DÉFIS

SAM. 17 : 18H → 21H30

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* ☾

PLACES LIMITÉES, RÉSERVATION OBLIGATOIRE

À PARTIR DE 6 ANS

TARIF : RÉDUIT POUR TOUS : 4 €. GRATUIT : MOINS DE 26 ANS, ADHÉRENTS AMRA ET MORESTELLOIS (SUR PRÉSENTATION D'UN JUSTIFICATIF)

Testez en famille vos connaissances artistiques et culturelles, votre logique et votre agilité dans une ambiance conviviale. Une surprise vous attend au départ du circuit.



SAINT-CHEF

## MUSÉE DE SAINT-CHEF

2, RUE DU SEIGNEUR-DE-BY, 38890 SAINT-CHEF

06 78 21 23 72

WWW.SAINT-CHEF.FR/EXPOSITION-PERMANENTE.HTML

SAM. 17 & DIM. 18 : 9H → 12H ; 14H → 18H

ACCÈS PMR POUR LE MUSÉE

Voyagez au fil des quinze siècles d'histoire de Saint-Chef. De la construction de l'église abbatiale et ses fresques qui constituent l'un des plus beaux trésors de l'art roman en France, à la découverte d'un patrimoine local très riche, jusqu'aux personnages illustres - l'écrivain Marius Riollot, la famille Seigneur mais surtout Frédéric Dard, alias San-Antonio - le musée vous accueille dans l'ancienne demeure du Seigneur de By.



# ISÈRE- RHODANIENNE

CLONAS-SUR-VARÈZE

## VILLA DE LICINIUS

1, RUE DE BOURBOUREY, 38550 CLONAS-SUR-VARÈZE  
04 74 84 91 44 (MAIRIE DE CLONAS SUR VARÈZE)  
06 45 97 37 17 (ASSOCIATION JANUS)  
HTTPS://CLONAS-JANUS.FR/  
SAM. 17 & DIM. 18 : 14H → 18H

ACCÈS PMR  
1<sup>ER</sup> NIVEAU UNIQUEMENT AVEC AIDE

Musée abritant une mosaïque polychrome datant du II<sup>e</sup> siècle de notre ère ainsi qu'un jardin romain consacré aux dieux de l'Olympe.

### VISITE GUIDÉES

VISITES EN CONTINU SELON ARRIVÉE DU PUBLIC  
DERNIÈRES VISITES DU JARDIN : 17H

Les bénévoles de l'association Janus feront les visites de la salle d'exposition et de son jardin romain habillés en costume d'époque.

### L'ÉCHO DES STRATES

EXPOSITION JUSQU'AU 21 SEPT. 2025



Les concepteurs de ce musée ont voulu valoriser les vestiges enfouis, les ramener à la mémoire des habitants. Ces thématiques de transmission et de mémoire traversent souvent les créations d'Odile Vial-Teyssier comme autant d'éléments constitutifs de notre identité.

## LE DRAPÉ DANS LE COSTUME ROMAIN ATELIER ENFANTS

SAM. 17 & DIM. 18 : 14H → 18H  
EN CONTINU  
DURÉE : 30 MIN

Habille une silhouette d'un vêtement drapé à la façon romaine. Les enfants emportent leur réalisation.

VIENNE

Les musées de Vienne retracent l'histoire de la ville du Néolithique au XX<sup>e</sup> siècle. Des pièces exceptionnelles comme la frise du théâtre (I<sup>er</sup> siècle) ou le trésor d'argent (III<sup>e</sup> siècle) côtoient des témoignages émouvants de la vie des Viennois. Les monuments qui abritent ces collections constituent un musée d'architecture : théâtre antique, Musée des beaux-arts et d'archéologie ou encore cloître roman de Saint-André-le-Bas et le Musée de l'industrie textile.

## CLOÎTRE ROMAN SAINT-ANDRÉ- LE-BAS

PLACE DU JEU DE PAUME, 38200 VIENNE  
04 74 78 71 06  
WWW.MUSEES-VIENNE.FR

SAM. 17 : 9H30 → 12H45 ; 13H30 → 18H ; 20H → 23H  
NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES \* \* \*  
DIM. 18 : 9H30 → 12H45 ; 13H30 → 18H

ACCÈS PMR

Cet édifice, et l'église toute proche, faisaient partie d'une riche et puissante abbaye, fondée au VI<sup>e</sup> siècle. Chapelle du palais du roi Boson à la fin du IX<sup>e</sup> siècle, l'église fut remaniée aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècle. Elle est surtout remarquable par son ornementation sculptée de style roman. Le cloître, construit au XII<sup>e</sup> siècle est lui aussi richement orné de colonnettes et de chapiteaux sculptés. Sur les murs, d'exceptionnelles collections de pierres funéraires inscrites (V<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup>/XIV<sup>e</sup> s.) sont présentées.

## LA VISITE DE MATHILDE

DIM. 18 : 10H  
DURÉE : 1H  
RÉSERVATIONS INDISPENSABLES AU 04 74 78 71 06

Souvenez-vous, la saison dernière, Mathilde, guide-conférencière, présentait des cycles de visites très appréciées... Elle revient cette saison, toujours enthousiaste et passionnée, vous raconter l'histoire des lieux et des collections.

## MUSÉE DES BEAUX-ARTS ET D'ARCHÉOLOGIE

PLACE DE MIREMONT, 38200 VIENNE  
04 74 78 71 04  
WWW.MUSEES-VIENNE.FR

SAM. 17 : 9H30 → 12H45 ; 13H30 → 18H ; 20H → 23H

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES \* \* \*  
DIM. 18 : 9H30 → 12H45 ; 13H30 → 18H

Situé au premier étage de l'ancienne halle aux grains construite en 1823, il abrite de riches collections archéologiques locales du Néolithique à l'époque médiévale (bronzes monumentaux, vaisselle d'argent...) mais aussi un bel ensemble de faïences françaises. La collection de peintures, dont l'accrochage évoque les salons du XIX<sup>e</sup> siècle, rassemble des œuvres du XVI<sup>e</sup> au début du XX<sup>e</sup> siècle dont une partie porte la signature d'artistes viennois ou dauphinois.



## LA VISITE DE MATHILDE

DIM. 18 : 11H30  
DURÉE : 1H  
RÉSERVATIONS INDISPENSABLES AU 04 74 78 71 04

Souvenez-vous, la saison dernière, Mathilde, guide-conférencière, présentait des cycles de visites très appréciées... Elle revient cette saison, toujours enthousiaste et passionnée, vous raconter l'histoire des lieux et des collections.

## ACCORDINA S'ACCORDE AU MUSÉE

SAM. 17  
15H30 : MISE EN ESPACE ET RÉPÉTITION PUBLIQUE  
20H : CONCERT NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

ENTRÉE LIBRE  
SOUS RÉSERVE DES PLACES DISPONIBLES

Une visite musicale et poétique de la salle des peintures en compagnie du groupe vocal viennois *Accordina* (chant choral *a capella*), dirigé par Valérie Mas.

## MISE EN LUMIÈRE DU MUSÉE

SAM. 17 : 21H30  
ENTRÉE LIBRE  
SOUS RÉSERVE DES PLACES DISPONIBLES

L'équipe d'éclairagistes diplômés et apprentis de l'Asso'Lumière collabore à nouveau cette saison avec les musées pour proposer une nouvelle lecture des collections de ce site majeur de l'histoire viennoise.

L'Asso'Lumière regroupe les anciens étudiants de la licence professionnelle Conception et Management en Éclairage de l'iaelyon School of Management- Université Jean Moulin Lyon3.

## MUSÉE DE L'INDUSTRIE TEXTILE

4, RUE VICTOR-FAUGIER, 38200 VIENNE  
04 74 78 71 30  
WWW.MUSEES-VIENNE.FR

SAM. 17 : 9H30 → 12H45 ; 13H30 → 18H ; 20H → 23H  
NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES \* \* \*  
DIM. 18 : 9H30 → 12H45 ; 13H30 → 18H

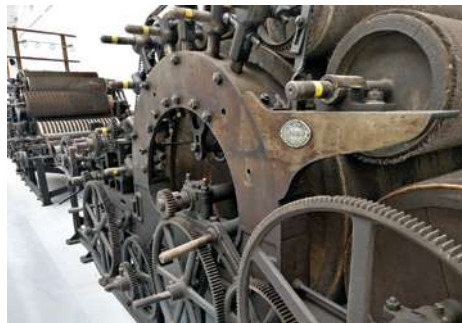
ACCÈS PMR

Situé dans le berceau de l'industrie viennoise qui a fait la renommée de Vienne du XVIII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle, le musée offre un parcours double, à la fois technique et thématique. Les machines exposées nous mènent de la laine

SUITE PAGE SUIVANTE



brute au textile fini. Sont évoqués en parallèle l'histoire du drap et les nombreux aspects de la vie ouvrière.



## BOIS DE CŒUR

SAM. 17 & DIM. 18

EN DIFFUSION CONTINUE AUX HORAIRES D'OUVERTURE

ENTRÉE LIBRE

SOUS RÉSERVE DES PLACES DISPONIBLES

Un projet artistique et culturel dans et hors les murs. En collaboration avec le centre social de Malissol et la compagnie *La Belle Trame – théâtre, couture et mouvement* – le musée a proposé à un groupe d'habitants petits et grands du quartier de Malissol, une exploration textile singulière et collective. Le projet s'expose au musée sous forme d'installation et témoignages audio.



## LA VISITE DE MATHILDE

DIM. 18 : 14H

DURÉE : 1H

RÉSERVATIONS INDISPENSABLES AU 04 74 78 71 30

Souvenez-vous, la saison dernière, Mathilde, guide-conférencière, présentait des cycles de visites très appréciées... Elle revient cette saison, toujours enthousiaste et passionnée, vous raconter l'histoire des lieux et des collections.

## THÉÂTRE ANTIQUE

7, RUE DU CIRQUE, 38200 VIENNE

04 74 78 71 17

WWW.MUSEES-VIENNE.FR

SAM. 17 & DIM. 18 : 9H30 → 12H45 ; 13H30 → 18H

ACCÈS PMR SAUF GRADINS



Construit vers 40-50 ans après J.-C., il est considéré comme l'un des théâtres les plus importants de l'Antiquité romaine : diamètre de 130 m, capacité évaluée à 13000 spectateurs. Restauré en 1938, il a retrouvé sa fonction initiale en redevenant le cadre de manifestations artistiques.

## LA VISITE DE MATHILDE

DIM. 18 : 16H

DURÉE : 1H

RÉSERVATIONS INDISPENSABLES AU 04 74 78 71 17

Souvenez-vous, la saison dernière, Mathilde, guide-conférencière, présentait des cycles de visites très appréciées... Elle revient cette saison, toujours enthousiaste et passionnée, vous raconter l'histoire des lieux et des collections.

*APRÈS LA VISITE DES MUSÉES DE VIENNE, PROLONGEZ L'EXPÉRIENCE EN TRAVERSANT LE RHÔNE...*

SAINT-ROMAIN-EN-GAL

## MUSÉE GALLO-ROMAIN

ROUTE DÉPARTEMENTALE 502

69560 SAINT-ROMAIN-EN-GAL

04 74 53 74 01

MUSEE-SITE.RHONE.FR

SAM. 17 : 10H → MINUIT

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

DIM. 18 : 10H → 18H

Le musée et le site archéologique dévoilent plus de 2000 ans d'histoire. Sur sept hectares, ce vaste ensemble géré par le Département du Rhône, transporte les visiteurs dans une des plus riches cités de la Gaule romaine des

le et IV<sup>e</sup> siècles ap. J.-C. Le site archéologique protégé au titre des Monuments historiques depuis 1983 révèle les vestiges restaurés du quartier résidentiel et artisanal de la Vienne antique.

## SUR LES TRACES DES AMOURS DES DIEUX VISITE THÉÂTRALISÉE

SAM. 17 : 18H30 ; 19H30 ; 20H30 ; 21H30 ; 22H30

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

DURÉE : 30 MIN

Éros-Cupidon est un sacré archer ! Les nymphes des sources et des forêts sont souvent parmi les premières victimes de ses vengeances piquantes ! Car, oui ! Les flèches d'Amour sont capables de mettre les plus grands dieux de l'Olympe à genoux. Suivez Hylas, Daphné et Syrinx pour tout apprendre de leurs amours contrariés.

## COURONNES VÉGÉTALES ET GUIRLANDES ATELIER

SAM. 17 : 19H → 21H30

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

EN CONTINU

Tout est fête et joie. Rendez hommage aux divinités de la nature en fabriquant des couronnes et des guirlandes.

## MÉTAMORPHOSES SPECTACLE

SAM. 17 : 19H ; 20H ; 21H ; 22H

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

DURÉE : 20 MIN

Faites-vous surprendre par les comédiens de la Cie du Gai Savoir qui donnent vie aux héros et aux nymphes.

## LA CLASSE L'ŒUVRE

SAM. 17 : 18H → MINUIT

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

EN CONTINU

Découvrez un musée transformé grâce aux étudiants de l'école de Design du lycée La Martinière-Diderot.



## MATHEYSINE

LA MOTTE-D'AVEILLANS

## LA MINE IMAGE

ROUTE DES QUATRE GALERIES

38770 LA MOTTE-D'AVEILLANS

04 76 30 68 74

WWW.MINE-IMAGE.COM

SAM. 17 & DIM. 18 : 13H30 → 18H

ACCÈS PMR



Ce site minier souterrain propose un cheminement à l'intérieur de galeries aménagées et une exposition retraçant plus de 1000 ans d'exploitation du charbon sur le plateau matheysin. Venez découvrir « le fond et l'univers des gueules noires », le tout conté de façon insolite et riche d'anecdotes.



## LE BARRAGE DU SAUTET

VEN. 16 : 18H30

DURÉE : 1H

RÉSERVATION CONSEILLÉE

À l'occasion du centenaire de l'Exposition internationale de la Houille blanche et du tourisme et dans le cadre des 90 ans de la mise en service du barrage du Sautet, conférence de Jean-Paul Zuanon. Présentation du livre « Le barrage du Sautet 1900-1950. Prouesse technique, aventure humaine ».

SUITE PAGE SUIVANTE

## VISITES GUIDÉES

SAM. 17 & DIM. 18 : 14H ; 15H ; 16H

DURÉE : 1H

TARIF : 6,50 €

RÉSERVATION OBLIGATOIRE

L'histoire de la formation et de l'extraction du charbon d'antracite et celle des hommes se racontent dans le creux d'une galerie authentique, par un guide qui vous présentera l'univers fascinant des gueules noires. Entrez dans le monde du « peuple de la nuit » et venez découvrir l'évolution des techniques de travail, mais aussi la dimension sociale et humaine du métier de mineur de fond.

## UNE JOURNÉE EN MATHEYSINE

SAM. 17 : VISITE À 10H, REPAS À 12H-12H30, CROISIÈRE COMMENTÉE

DURÉE : TOUTE LA JOURNÉE

TARIF : VISITE GUIDÉE DU MUSÉE : 6,50 €

REPAS : ADULTES 32 € ; ENFANTS -12 ANS 12 €

CROISIÈRE COMMENTÉE : ADULTES 18 € ;

ENFANTS -12 ANS 15 €

RÉSERVATION OBLIGATOIRE AU 04 76 30 68 74

Visite guidée du musée suivie d'un repas matheysin servi sur place puis d'une croisière commentée sur le Bateau La Mira.

En partenariat avec Savel terre d'évasion.

LA MURE

## MUSÉE MATHEYSIN

MAISON CARAL, RUE COLONEL-ESCALLON

38350 LA MURE

04 76 30 98 15

MUSEE-MATHEYSIN.FR

SAM. 17 & DIM. 18 : 14H → 18H

Au cœur du bourg historique, le plus ancien monument de La Mure (probable château delphinal) présente le patrimoine de la Matheysine, du Beaumont et du Valbonnais. L'archéologie et les guerres de Religion précèdent les salles des mineurs, paysans, gantiers et colporteurs. La fin du parcours expose des artistes régionaux, les toiles abstraites de Claude Garanjour (1926-2005), sans oublier le compositeur Olivier Messiaen (1908-1992).

## BONS BAISERS DE LA MURE ! SOUVENIRS DE VACANCES EN MATHEYSINE (XIX<sup>E</sup>-XXI<sup>E</sup> S.)

EXPOSITION TEMPORAIRE



Depuis près de 200 ans, le « bon air pur des montagnes » et les « eaux vivifiantes » de la Matheysine, du Beaumont et du Valbonnais séduisent les touristes. Une certaine bourgeoisie puis les colonies de vacances ont profité des richesses d'une

région méconnue mais que les Matheysins ont valorisée peu à peu. Ainsi, le lac de Laffrey charme O. Messiaen et R. Doisneau ! « Si vous êtes fatigués par l'agitation perpétuelle de la ville, venez à La Mure, peu de villes ont un panorama aussi grandiose » (1<sup>er</sup> guide de La Mure, 1909).

En 1970, la fin progressive des mines engage une politique volontariste axée sur le ski, les lacs, l'hébergement... Aujourd'hui, la variété des paysages et des activités enchante les vacances en famille et comble les sportifs avides de sensations fortes. Les étés à La Mure c'est aussi la tradition des fêtes, défilés, « vogues » ou « corsos » immortalisés par des films des années 1960 diffusés au cœur de l'exposition.

## VISITES GUIDÉES

SAM. 17 & DIM. 18 : 14H15 ; 16H15

DURÉE : 1H15

PELLAFOL

## MAISON DU PATRIMOINE

42, RUE DE LA FORGE, LES PAYAS, 38970 PELLAFOL

06 08 30 10 39 OU 06 82 94 13 70

WWW.MUSEE-PELLAFOL.COM

SAM. 17 & DIM. 18 : 15H → 18H



ACCÈS PMR

Une maison du patrimoine dans un village de moyenne montagne. Son originalité réside dans des objets faits maison uniques et typiques du pays, dans la richesse des photos historiques, dans le plaisir de partager un moment convivial.

## LA BALADE DES BARONS BARRÉS

SAM. 17 : 15H À 16H

AVEC UN TEMPS FORT DE 16H → 17H30

EN CAS DE MAUVAIS TEMPS, LE SPECTACLE AURA LIEU

À LA SALLE POLYVALENTE

HTTP://PETITSDETOURNEMENTS.FR

Déambulation en musique de trois artistes musiciens et circassiens. Une balade joyeuse au gré des chemins pour venir à la rencontre du public, des interventions loufoques sous forme de saynète et mini spectacles répartis dans le temps et l'espace. Des tableaux vivants, véritable scénographie humaine pour surprendre le public au coin d'une rue ou aux abords d'un monument public.

## DÉMONSTRATION DE POTERIE

SAM. 17 : 15H → 18H

La démonstration aura lieu dans une salle du musée ou à la salle polyvalente.

Par Clémentine de l'atelier Le Verre de terre.

## PESÉE D'UN PANIER GARNI

SAM. 17 : 16H → 17H

Le panier est garni de produits locaux ou fabriqués par les bénévoles de l'association.

## DÉGUSTATION DE POGNES

SAM. 17 : 17H30 → 19H

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES \* \* \*

Fabrication et cuisson des pognes dans le four banal. Les plats sont préparés par les bénévoles de l'association.



## PORTE-DES-ALPES

BOURGOIN-JALLIEU

## MUSÉE DE BOURGOIN-JALLIEU

17, RUE VICTOR-HUGO, 38300 BOURGOIN-JALLIEU

04 74 28 19 74

HTTPS://MUSEE.BOURGOINJALLIEU.FR/

SAM. 17 : 14H → 18H ; 19H → 23H

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES \* \* \*

DIM. 18 : 14H → 18H

ACCÈS PMR



Installé au cœur de la ville, dans l'ancienne chapelle des Antonins (1503) et l'Hôtel-Dieu (XVIII<sup>e</sup> siècle), le musée propose un parcours muséographique original organisé autour de deux grands thèmes.

Un parcours textile qui retrace l'histoire des techniques et des hommes qui ont marqué cette aventure industrielle du Nord-Isère. L'accent est plus particulièrement mis sur l'évolution de l'impression sur étoffes, l'industrie phare du territoire berjallien. Le musée accorde également une place particulière aux beaux-arts, sa mission première lors de sa création en 1929. Cette section est aujourd'hui consacrée à deux peintres bergusiens, Victor Charretton (1864-1936) et Alfred Bellet-du-Poisat (1823-1883).

## TRAIN DE JEUX

SAM. 17 : 19H30 → 22H30

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES \* \* \*

DURÉE : 2 H

À PARTIR DE 6 ANS

INSCRIPTIONS OBLIGATOIRES AUPRÈS DE L'ACCUEIL DU

MUSÉE : 04 74 28 19 74, MUSEE@BOURGOINJALLIEU.FR

Pour annoncer la prochaine exposition *À toute vapeur, Des rails à la toile*, les familles sont invitées à embarquer pour une soirée ludique et conviviale en partenariat avec l'association

SUITE PAGE SUIVANTE

Déclic-Ludik. Des jeux de société captivants autour du thème ferroviaire, dont le célèbre *Les Aventuriers du Rail*, seront proposés pour petits et grands.

### JE VOUS TIRE MON CHAPEAU : OBJECTIF VOYAGES EN TRAIN

SAM. 17 : 19H → 22H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \*

En lien avec la future exposition *À toute vapeur*, la Costumotek invite les visiteurs à partir en « Voyages en train... » en essayant des chapeaux et autres accessoires. Seuls ou en groupe, repartez avec une photo-souvenir de cette expérience.



### DU XIX<sup>E</sup> SIÈCLE À AUJOURD'HUI : DE BOURGOIN-JALLIEU AU « VILLAGE PLANÉTAIRE »

SAM. 17 : 19H → 20H30

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \*

Dans le cadre du dispositif *La Classe, l'Œuvre*, des élèves de 4<sup>e</sup> du collège Pré-Bénit vous présentent une exposition retraçant l'évolution de Bourgoin-Jallieu du XIX<sup>e</sup> siècle à aujourd'hui. À travers une scénographie originale, ils explorent l'industrialisation et son impact sur les transports, le paysage et les enjeux environnementaux. À travers des objets, des maquettes, des poèmes japonais et des biographies de femmes aventurières, les élèves tissent un lien entre passé et présent. Venez découvrir leur regard sur Bourgoin-Jallieu, village planétaire !



### PLONGEZ DANS L'UNIVERS DE LA MICRO-FOLIE !

SAM. 17 : 19H → 23H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \*

DURÉE : 1H30

ENTRÉE LIBRE – SANS RÉSERVATION

Découvrez un musée numérique unique qui vous ouvre les portes des plus grands chefs-d'œuvre ! Admirez-les sur grand écran et explorez chaque détail sur tablette grâce à des playlists en accès libre. Une immersion interactive pour vivre l'art autrement...

### CARTES ÉCO-RESPONSABLES ATELIER GRAVURE SUR TETRA PAK

DIM. 18 : 14H → 15H30 ; 16H → 17H30

INSCRIPTIONS OBLIGATOIRES À L'ACCUEIL DU MUSÉE : 04 74 28 19 74 – MUSEE@BOURGOINJALLIEU.FR

Avec Coline Charlot, les enfants découvrent la gravure sur Tetra Pak, un support écologique, et créent des empreintes sur des cartes, parfaites pour la fête des mères, des pères ou toute autre occasion.

### BIBLIOTHÈQUE DES AMIS DU MUSÉE

DIM. 18 : 14H30 → 18H

Venez découvrir un patrimoine écrit d'histoire locale et de droit : quelque 3000 volumes, imprimés et manuscrits, dont 100 titres antérieurs à 1800, 1600 titres du XIX<sup>e</sup> siècle et de nombreux périodiques locaux.

Par les bénévoles des Amis du Musée.



## SUD-GRÉSIVAUDAN

BEAUVOIR-EN-ROYANS

### LE COUVENT DES CARMES

150, RUE PORTE DE CHAMPEVERSE, ANCIENNE ROUTE DE PRESLES, 38160 BEAUVOIR-EN-ROYANS

04 76 38 01 01

LECOUVENTDESCARMES.FR

SAM. 17 : 10H → 13H ; 14H → 23H (SPECTACLES DE 19H À 23H) **NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \*

DIM. 18 : 10H → 13H ; 14H → 18H



Surplombant la vallée de l'Isère, sous les contreforts du massif du Vercors, Le Couvent des Carmes et les vestiges du palais delphinal du XIV<sup>e</sup> siècle forment un site patrimonial exceptionnel classé Monument historique. Magnifiquement restauré en 2009, le site abrite une exposition sur l'histoire des Dauphins et des Carmes. Vous découvrirez l'étonnante collection de César Filhol, qui témoigne de la vie au XIX<sup>e</sup> siècle. et une exposition permanente consacrée à l'œuvre du peintre néerlandais Bob Ten Hoop. L'atmosphère unique du Couvent des Carmes se poursuit dehors avec sa cour tout en lumière, son jardin d'inspiration médiévale et son verger conservatoire aux 230 arbres fruitiers rares et anciens.



### RELATIONS AUX VIVANTS (TITRE PROVISOIRE ?)

EXPOSITION TEMPORAIRE

Cette exposition invite à un voyage en nous-mêmes au cours duquel art, science et poésie se rencontrent pour interroger nos relations avec le vivant, les vivants. Elle propose une expérience sensorielle et réflexive qui pousse à réapprendre, à percevoir, à ressentir et à coexister. Chaque œuvre invite à un geste d'attention renouvelée, à une reconnaissance de l'altérité et à une réconciliation avec les autres formes de vie.

### VISITES GUIDÉES

SAM. 17 : 11H

DIM. 18 : 15H

DURÉE : 1H15

### ATELIER DE CRÉATION

SAM. 17 : 9H30 → 15H

DURÉE : 5H

NOMBRE DE PLACES LIMITÉ À 15 PERSONNES

INSCRIPTIONS INDISPENSABLE

PRÉVOIR DES CHAUSSURES CONFORTABLES ET UN PIQUE-NIQUE POUR LE DÉJEUNER

Dans le cadre de cette exposition temporaire, Yves Monnier, artiste plasticien, réalisera avec le public une œuvre spécifique au village de Beauvoir-en-Royans. Une série d'ateliers est proposée pour chacune des étapes de création. L'objectif de ce premier atelier est d'établir avec le groupe une sélection de sujets et/ou détails d'un paysage après avoir parcouru le village. Présentation de son travail « Strates » dans la chapelle du Couvent des Carmes.



### VISITE GUSTATIVE

SAM. 17 : 14H30

DURÉE : 2H30 (DONT

20 MIN DE MARCHÉ

ENTRE LES 2 SITES AR)

PRÉVOIR DES

CHAUSSURES

CONFORTABLES

Visite des vestiges, du jardin médiéval

**SUITE PAGE SUIVANTE**

et du verger conservatoire par notre médiatrice avant que Perrine Hautecoeur, apicultrice, ne vous emmène par les chemins jusqu'au jardin mellifère de la Miellerie des Coulmes pour tout savoir sur les abeilles et découvrir le bar à miel.

### PROMENONS-NOUS DANS LES VOIX ET DÉAMBULATION DANSÉE

SAM. 17 : 18H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \*

DURÉE : 2H30

PUBLIC FAMILIAL

LIMITÉ À 25 PERSONNES, RÉSERVATION CONSEILLÉE

Une échappée nocturne autour de la cabane à histoire illuminée pour l'occasion, le duo de « Promenons-nous dans les voix » offre à voir et à écouter plusieurs entresorts littéraires et musicaux en réponse aux jeux de mouvements entre danse contemporaine, portés et acrobaties circassiennes de la compagnie Les Nerfs.

### INTÉRIEURS NUIT THÉÂTRE, MUSIQUE LIVE, PROJECTION CINÉMA ET JEUX D'OMBRES

SAM. 17 : 21H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \*

DURÉE : 1H30

À PARTIR DE 7 ANS

LIMITÉ À 70 PERSONNES. SPECTACLE DE NUIT, EN

EXTÉRIEUR : PRÉVOIR CHAUSSURES CONFORTABLES

ET VÊTEMENTS CHAUDS SELON LA MÉTÉO

C'est un spectacle qui n'a pas peur du noir et qui questionne notre rapport à la nuit et nos relations avec le monde sauvage. Le collectif Culture Caillou porte une réflexion sur le territoire animal et notre impact, sur les trames de déplacement des animaux sauvages.

Par la compagnie Culture Caillou.

### VISITE GUIDÉE

DIM. 18 : 11H

DURÉE : 1H30

Parcourir 7 siècles d'histoire pour comprendre le site delphinal entre Moyen Âge et époque contemporaine. Cette visite vous aidera à mieux cerner l'histoire des Dauphins de Viennois au temps où le Dauphiné n'était pas encore français et à comprendre comment

ce couvent, abritant des moines de l'ordre du Carmel jusqu'au XVIII<sup>e</sup> siècle, s'est transformé en ferme puis en musée grâce à l'opiniâtreté d'un enfant du pays, César Filhol.

### PONT-EN-ROYANS

## MUSÉE DE L'EAU

PLACE DU BREUIL, 38680 PONT-EN-ROYANS

04 76 36 15 53

WWW.MUSEE-EAU.FR

SAM. 17 : 10H → 20H (DERNIÈRE ENTRÉE À 19H)

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \*

DIM. 18 : 10H À 19H30

ACCÈS PMR

Au cœur du village et de ses maisons suspendues, au pied du Vercors, le musée de l'Eau vous propose une visite sur l'Eau... qui ruisselle, inonde ou manque cruellement... celle qui est indispensable à la vie ! Ludique et pédagogique... le musée se réinvente et vous entraîne dans un voyage à la découverte de ce patrimoine vital de l'humanité à travers des expos photos, des films... Terminez votre visite au bar à eaux, unique en France, par une dégustation surprenante.



### CARTOON SUR LE PONT

EXPOSITION TEMPORAIRE

Une vingtaine de dessinateurs de presse de France Cartoons passent en revue les thèmes liés à la protection de l'eau et ressources naturelles.

Tous les sujets sensibles passent sous le crayon acerbe des dessinateurs de presse engagés. Une exposition surprenante chargée de sens, d'humour et de poésie.

### VISITE LIBRE

TARIF : ADULTES : 3,50 € ; ENFANT : 2,25 € (½ TARIF)

Visite des espaces d'exposition et dégustation d'eau avec nos goûteuses d'eau.

### SAINT-ANTOINE-L'ABBAYE

## MUSÉE DE SAINT-ANTOINE L'ABBAYE

LE NOVICIAT, 38160 SAINT-ANTOINE L'ABBAYE

04 76 36 40 68

MUSEES.ISERE.FR

SAM. 17 : 14H → 18H ; 19H → 22H (UNIQUEMENT POUR LE SPECTACLE SUR RÉSERVATION)

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \*

DIM. 18 : 14H → 18H

ACCÈS PMR

Installé au cœur du village de Saint-Antoine-l'Abbaye, classé parmi les Plus beaux villages de France, ce musée départemental constitue un ensemble remarquable intimement lié à l'histoire du site abbatial. Implanté en cinq lieux, le musée permet de découvrir l'histoire de l'abbaye et de l'ordre des hospitaliers de Saint-Antoine de façon vivante et interactive à travers le parcours *Chroniques d'une abbaye*. Le second parcours permanent *Parfums d'histoire, du soin au bien-être* propose une découverte originale du rôle des parfums à travers l'histoire. Enfin le jardin médiéval - parenthèse végétale et olfactive qui évoque l'histoire des jardins au Moyen Âge - offre une pause nature au fil de la visite.

### CHRONIQUES D'UNE ABBAYE

LE NOVICIAT

Autour de l'église abbatiale de Saint-Antoine, une histoire mouvementée se dévoile. Depuis l'arrivée des reliques au XI<sup>e</sup> siècle jusqu'à l'âge d'or et au déclin des Hospitaliers de Saint-Antoine, c'est une histoire religieuse et

politique qui s'écrit, en même temps qu'une histoire des soins. Parcourez un millénaire d'histoire à l'aide des audioguides mis à votre disposition gratuitement à l'accueil du musée pour une visite intuitive et enrichie de nouveaux contenus.

### PARFUMS D'HISTOIRE, DU SOIN AU BIEN-ÊTRE

LES GRANDES ÉCURIES – GRANDE COUR

Depuis l'Antiquité, le parfum participe au soin des corps mais aussi des âmes. Le parcours retrace l'histoire croisée du parfum et du bien-être à travers les siècles. Venez découvrir des matières premières, végétales ou animales, et sentir les parfums iconiques recréés pour l'occasion. Une exposition vivante et interactive enrichie d'un nouvel espace, *L'apprenti herboriste*. Sur les traces de Sœur Marie Cantel, les remèdes se dévoilent, les plantes se révèlent.

En partenariat avec le Musée des Hospices Civils de Lyon.

### DES BLEUETS DANS LES YEUX

SAM. 17 : 19H ; 21H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \*

LE NOVICIAT

DURÉE : 1H

RÉSERVATION CONSEILLÉE

C'est en découvrant le concert solo de Caroline Champy-Tursun, chanteuse, musicienne et compositrice, que Myriam Naisy a souhaité associer cette artiste à la danseuse Salima Noidé, créant ainsi une conversation énigmatique entre deux personnalités généreuses et habitées. De la musique et de la danse, deux femmes qui se dédoublent, en effet miroir.

Par la Compagnie L'Hélice - Myriam Naisy.



## POÉSIE BAROQUE

DIM. 18 : 15H

ÉGLISE ABBATIALE

DURÉE : 1H

RÉSERVATION CONSEILLÉE

Prolongeant la magie d'un 30<sup>e</sup> anniversaire, le Quatuor Élysée offre un répertoire sensible et vibrant pour l'église abbatiale de Saint-Antoine : Bach, Albinoni, Corelli et Vivaldi unissent leurs mélodies le temps d'un concert-événement.

Par le Quatuor Élysée.



VINAY

## LE GRAND SÉCHOIR MAISON DU PAYS DE LA NOIX

705, ROUTE DE GRENOBLE, 38470 VINAY

04 76 36 36 10

WWW.LEGRANDSECHOIR.FR

SAM. 17 & DIM. 18 : 10H → 18H



ACCÈS PMR

Situé au cœur de la noyeraie iséroise à Vinay, dans une ancienne ferme réhabilitée, l'espace muséographique met en scène la richesse du pays de la noix : les contes et légendes, les savoir-faire traditionnels et le métier de producteur de noix aujourd'hui, la gastronomie et le patrimoine à travers l'architecture des séchoirs à noix.

## MODERNES À LA CAMPAGNE. RÉCITS D'UNE RÉVOLUTION SILENCIEUSE

EXPOSITION TEMPORAIRE

À partir des années 1950, une révolution est à l'œuvre dans la vallée de l'Isère comme partout en France. La vie quotidienne, les relations sociales et l'agriculture évoluent : plus rapides, plus productives, plus modernes ! Venez (re)découvrir ces années qu'on a appelées les « Trente Glorieuses » et vous questionner sur leur héritage.



### VISITE GUIDÉE

SAM. 17 : 15H30

DURÉE : 45 MIN

RÉSERVATION NÉCESSAIRES

NOMBRE DE PLACES LIMITÉ

### VISITE FUTURISTE

DIM. 18 : 15H30

DURÉE : 1H

À PARTIR DE 8 ANS

RÉSERVATION NÉCESSAIRES

NOMBRE DE PLACES LIMITÉ

Une visite guidée aussi absurde que drôle. Nous sommes en 2125. Les spectateurs sont invités à suivre un guide en histoires approximatives pour une visite absurde et humoristique. Objectif ? Découvrir la vie de nos ancêtres.

Par Raphaël Reuche.

Spectacle proposé dans le cadre du Festival Les Arts du récit.



## TRIÈVES

LALLEY

### ESPACE GIONO

58, RUE HANNIBAL, 38930 LALLEY

04 76 34 78 23 (AUX HEURES D'OUVERTURES)

HTTPS://LALLEY.FR/INDEX.PHP/ESPACE-GIONO/

VEN. 16 : 16H → 18H

SAM. 17 : 14H → 18H

DIM. 18 (BALADE ACCOMPAGNÉE)



ACCÈS PMR

« C'est de ce pays au fond que j'ai été fait pendant presque vingt ans », ainsi Jean Giono se définit-il après son passage dans le Trièves. L'Espace Giono se situe dans le lieu même où Giono résidait lors de ses différentes villégiatures à Lalley. Il est un lieu de mémoire où la littérature et l'écriture tiennent une grande place, évoquant le Trièves de la terre, de ses paysans, de ses paysages décrits par Giono dans son œuvre. Lui fait écho Edith Berger, peintre de Lalley. Ses huiles et pastels répondent aux mêmes thèmes chers à Giono ; son trait sûr, sa palette de couleurs dessinent le quotidien, le patrimoine humain et architectural de Lalley et de ses environs.

### AU PAYS DE ÉDITH BERGER ET DE JEAN GIONO MARCHER, VOIR ET ENTENDRE

DIM. 18 : 10H30

RDV À L'ESPACE GIONO

DURÉE : ENVIRON 5H30

ANNULATION EN CAS DE PLUIE

GROUPE LIMITÉ À 15 PERSONNES

INSCRIPTION OBLIGATOIRE AUPRÈS DE

PH.SIONNEAU@LALLEY.FR

PRÉVOIR DES CHAUSSURES DE MARCHÉ ET UN PIQUE-NIQUE AVEC DE L'EAU ET VÊTEMENTS ADAPTÉS À LA MÉTÉO

CHACUN PEUT RACCOURCIR SA VISITE SI SON TEMPS EST LIMITÉ

C'est en 1920 qu'Édith Berger, grenobloise d'origine, découvre le Trièves. Séduite par la beauté des paysages, elle y séjourne une première fois en 1930 et s'installe

définitivement à Lalley en 1934. Jean Giono, avec qui elle s'était liée d'amitié, disait qu'elle était « le peintre du pain quotidien ». Les paysages à chaque saison, les travaux des champs, les attitudes ordinaires et les actions saisies sur le vif ont été ses motifs privilégiés. Un sentier aménagé présente les œuvres de l'artiste. Nouveauté 2025 : sur chaque panneau un QR code permet d'écouter des textes de J. Giono et E. Berger relatifs aux lieux représentés (Village et Trièves). Une pause pique-nique est prévue à la chapelle avec une belle vue sur le Trièves.

### Promenade aussi en libre accès

PLAN À DISPOSITION AU DÉPART DU SENTIER

PLUS D'INFORMATIONS :

MAIRIEDELALLEY@WANADOO.FR



MENS

## MUSÉE DU TRIÈVES

59, PLACE DE LA HALLE, 38710 MENS

04 76 34 88 28 OU 06 70 66 56 28

WWW.MUSEEDUTRIEVES.FR

SAM. 17 &amp; DIM. 18 : 15H → 18H



ACCÈS PMR

Le musée présente l'histoire des hommes et des femmes qui ont façonné le territoire. Il donne aux visiteurs des clés de compréhension d'une des dernières terres préservées du Dauphiné. Véritable musée de société, proposant de nombreuses animations tout au long de l'année, il est ouvert sur son territoire et ses habitants.



### TRIÈVES 1939-1945, VIVRE, ESPÉRER, S'OPPOSER

L'exposition temporaire met en lumière l'histoire de ce territoire de moyenne montagne dans la tourmente de la guerre : la vie quotidienne, les chantiers de jeunesse, la résistance, les maquis et le lien avec le Vercors, les personnes cachées, les événements militaires jusqu'à la libération. Au-delà des faits, l'exposition s'interroge sur les commémorations et la transmission de cette histoire.

### VISITE GUIDÉES

SAM. 17 : 15H

DURÉE : 1H15

TOUT PUBLIC

## RENCONTRE AVEC LÉA BLAIN, UNE FEMME ENTRÉE EN RÉSISTANCE

DIM. 18 : 17H

DURÉE : 1H15

TOUT PUBLIC, À PARTIR DE 12 ANS

Un récit qui dit l'engagement au féminin, suivi d'un échange avec le public.

Récit conté par Sylvie Guignier.

## SAINT-MARTIN-DE-LA-CLUZE

## ATELIER GILIOLI

RUE DES GANTIERS, 38650 SAINT-MARTIN-DE-LA-CLUZE

04 76 72 52 91

WWW.SAINTMARTINDELACLUZE.FR

SAM. 17 : 10H → 12H

DIM. 18 : 14H → 17H

Venez (re)découvrir l'œuvre d'Emile Gilioli, l'une des figures les plus marquantes de la sculpture abstraite d'après-guerre. À travers la visite de son atelier, préservé depuis sa mort en 1977, plongez au cœur du quotidien de l'artiste et de son travail. À l'origine notamment du célèbre monument à la Résistance du Plateau des Glières, on retrouve ses œuvres dans les plus grands musées du monde. La visite peut être complétée par une promenade jusqu'à la Chapelle de Pâquier datant du XII<sup>e</sup> siècle, source d'inspiration pour le sculpteur, qui y repose à présent.

### EXPOSITION D'AQUARELLES

Venez découvrir les œuvres des aquarellistes de l'association « Les amis de La Cluze ».



## VALS- DU-DAUPHINÉ

AOSTE

## MUSÉE GALLO-ROMAIN

43, PLACE DU MUSÉE, 38490 AOSTE

04 76 32 58 27

WWW.MAIRIE-AOSTE.ORG

SAM. 17 : 14H → 17H ; 19H30 → 23H30

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \*

DIM. 18 : 14H → 18H



ACCÈS PMR

Le musée présente une belle série d'objets et témoignages archéologiques trouvés sur la commune d'Aoste ou ses environs. Un parcours continu plonge le visiteur plus de 2000 ans en arrière. Il découvre de belles pièces de céramiques, comme les mortiers, productions locales, ou encore les amphores, nombreuses, sans oublier des verreries comme la célèbre aiguière.

### VISITE GUIDÉE

SAM. 17 : 15H30

DURÉE : 1H

DÈS 6 ANS

Découverte de l'exposition permanente, à travers trois grandes thématiques : la vie quotidienne, l'artisanat et les rites funéraires et religieux.

### APÉRO ROMAIN !

SAM. 17 : 19H30 → 23H30

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \*


Dégustez les recettes de l'Antiquité tout en apprenant ! Les habitants du musée ont de surprenantes

histoires à vous raconter... Délices et secrets vous attendent pour une soirée hors du temps.

### BALADE EN CHAR

DIM. 18 : 14H → 18H

EN CONTINU

ANNULATION EN CAS DE PLUIE

Vivez l'Antiquité en action ! Montez à bord d'un char romain pour une balade inoubliable et assistez à des démonstrations spectaculaires de chars gaulois et romains : construction, usage et sensations garanties !



## PONT-DE-BEAUVOISIN

## MUSÉE DE LA MACHINE À BOIS ET DE L'OUTILLAGE À MAIN

PLACE PROFESSEUR TRILLAT

38480 PONT-DE-BEAUVOISIN

04 76 37 27 90

HTTPS://MUSEEMACHINEABOIS.WIXSITE.COM/MONSITE

SAM. 17 : 14H → 22H (UNIQUEMENT POUR L'ANIMATION)

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \*

DIM. 18 : 14H → 18H

Ce musée restitue l'ambiance d'un atelier de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle. Il témoigne de la complexité du travail des artisans qui firent la réputation de Pont-de-Beauvoisin, Cité du meuble depuis François 1<sup>er</sup>.

**SUITE PAGE SUIVANTE**

## LA LÉGENDE DU COMMANDANT PASCAL

SAM. 17 : 16H ; 17H15 ; 18H30 ; 19H45 ; 21H (AMBIANCE  
LAMPE TORCHE À 19H45 ET 21H)

DURÉE : 1H

TARIF : 5€ / GRATUIT – DE 6 ANS

RÉSERVATION OBLIGATOIRE AU 04 76 37 27 90 ET PAR  
MAIL MUSEEBOIS.PONT@LAPOSTE.NET

Enquête au musée par la compagnie Coup de théâtre. Un individu, semant la terreur, rode dans le musée ! Serait-ce l'apparition d'un célèbre résistant local ? Et que cherche-t-il ? Venez mener l'enquête à la rencontre de personnages tous plus intrigants les uns que les autres. Une déambulation théâtrale où vous devrez également réussir des épreuves afin d'en savoir plus sur ce que recherche ce fameux...revenant !

## MUSÉE DE LA RÉSISTANCE RÉGIONALE ET DE LA DÉPORTATION

PLACE PROFESSEUR TRILLAT  
38480 LE PONT-DE-BEAUVOISIN

06 01 31 18 99 OU 04 76 37 30 80

SAM. 17 : 14H → 22H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES \***

DIM. 18 : 14H → 18H

Créé par un groupe d'anciens résistants régionaux, ce musée a pour objectif de léguer à la postérité le souvenir de ce qu'a été le combat des résistants face au nazisme et au régime de Vichy. Présentation de documents, photos, objets, matériel relatant les faits de Résistance ayant eu lieu à Pont-de-Beauvoisin et aux alentours.

## FEMMES ET HOMMES DANS LA RÉSISTANCE EN SAVOIE

SAM. 17 & DIM. 18

VISITE LIBRE DE L'EXPOSITION

Exposition relatant des faits de Résistance dans le département de la Savoie.

## LE COMMANDANT PASCAL

SAM. 17 & DIM. 18

DURÉE : 20 MIN

Projection d'une vidéo présentant le  
Commandant Pascal, résistant pontois.

Par son petit-fils.

VAL-DE-VIRIEU

## MUSÉE DE L'HISTOIRE DE LA GALOCHE

CHÂTEAU DE VIRIEU, 38730 VAL-DE-VIRIEU

06 82 30 27 68

WWW.MUSEEDELALOCHE.FR

SAM. 17 & DIM. 18 : 14H30 → 17H30

ACCÈS PMR

Seul musée consacré exclusivement à l'histoire des galoches. Cet espace patrimonial reconstitué à l'identique un atelier de galochiers. Le visiteur est transporté dans le temps. Galoches, bœaux, coupons de cuir, semelles de bois, lacets, machine à coudre, tour à rainurer, et une multitude de modèles différents de galoches... Des centaines d'outils agencés selon les étapes de la confection. Tout y est, comme si le galochier allait franchir la porte.

## VISITES GUIDÉES

SAM. 17 & DIM. 18 : 14H30 ; 15H30 ; 16H30

DURÉE : 1H

TARIF : RÉDUIT À 5 € POUR LES ADULTES ET GRATUIT  
POUR LES ENFANTS DE MOINS DE 8 ANS

Visites commentées du musée et stand  
de vente de galoches artisanales.



## VERCORS

VILLARD-DE-LANS

## MAISON DU PATRIMOINE

PLACE DE LA LIBÉRATION, 38250 VILLARD-DE-LANS

04 76 95 17 31

WWW.VILLARD-DE-LANS.FR

SAM. 17 : 10H → 12H ; 14H → 18H ; 18H30 → 21H

(SPECTACLE MUSICAL)

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES \*\***

DIM. 18 : 10H → 12H ; 14H → 18H

Installé dans l'ancien Hôtel de ville, le musée retrace la vie quotidienne des communautés paysannes sur le plateau du Vercors au début du XX<sup>e</sup> siècle. Il évoque l'activité agricole et forestière et l'ouverture progressive de cette région au climatisme et au tourisme de montagne. Riche d'une belle collection d'objets et de documents, vous passerez dans cette maison un agréable moment.



## LE LYCÉE POLONAIS CYPRIAN NORWID - VILLARD DE LANS 1940-1946 - FOYER DES LIBERTÉS

SAM. 17 & DIM. 18 : 10H → 12H ; 14H → 18H

À PARTIR DE 10 ANS

Inaugurée en novembre 2021, cette exposition retrace un épisode souvent méconnu de l'histoire de Villard-de-Lans durant la 2<sup>nd</sup>e Guerre mondiale. Il s'agit du « seul établissement polonais d'enseignement libre en Europe

occupée », ayant accueilli quelques centaines de jeunes polonais durant ces années de conflit. Un documentaire de 18 minutes réalisé par Vercors TV accompagne l'exposition.

## TROUVEZ L'OBJET MYSTÈRE

SAM. 17 & DIM. 18 : 10H → 12H ; 14H → 18H

DURÉE : 30 MIN

À PARTIR DE 7 ANS

À l'aide d'énigmes à élucider, vous trouverez l'objet mystérieux parmi les collections exposées dans le musée.

## SESSION MUSICALE DE UKULÉLÉ - KARAOLELE #7

SAM. 17 : 18H30 → 20H30

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES \* \* \***

DURÉE : 2H

TOUS PUBLICS

Le collectif Cupcake (Collectif de Ukulélites à Paillettes - Chansons Au Karaolélé Eclectique) vous invite à une session musicale à partager, mêlant karaoké et groupe de ukulélés. Installés face à un écran projetant des partitions et paroles de chansons, le public est invité à jouer et / ou chanter en harmonie sur le principe de karaolélé, avec les titres des chansons piochées par le public ! Cet événement est ouvert à tous, quel que soit votre niveau, ou même avec « aucun niveau » ; venez avec votre instrument ou empruntez celui du voisin ou de la voisine, cousin ou de la cousine, du frangin ou de la frangine ! (Quelques ukulélés « bonus » seront à prêter) Les tenues à paillettes sont également les bienvenues !





## VOIRONNAIS- CHARTREUSE

MONTFERRAT

### MUSÉE DE L'AVIATEUR PÉGOD

35, IMPASSE MICHEL-FUGAIN, 38620 MONTFERRAT

07 59 54 23 33

WWW.PEGOUD.FR

SAM. 17 : 15H → 19H ; 20H → 22H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES \* \* \***

DIM. 18 : 10H → 18H

ACCÈS PMR

Musée consacré au pilote Célestin-Adolphe Pégoud (1889-1915), inventeur de la voltige aérienne et premier As de la guerre de 1914-1918. Objets personnels du pilote, documents et objets d'époque, photos, maquettes. Évocation de quelques pionniers isérois de l'aviation : Brocard, Christaud, de Montgolfier, Prince.

#### VISITES GUIDÉES

SAM. 17 : 15H → 19H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES \***

DIM. 18 : 10H → 18H

#### FESTIVAL DES PIONNIERS DE L'AVIATION ET DE LA VOLTIGE AÉRIENNE

SAM. 17 : 20H → 22H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES \* \* \***

La 10<sup>e</sup> biennale C.A.Pégoud a rendu hommage à Célestin Adolphe Pégoud et aux pionniers de l'aviation et de l'acrobatie aérienne. Ce spectacle inoubliable est retracé dans une vidéo qui fait contrepoint aux films du début de l'aviation du siècle dernier.

#### DÉMONSTRATION DE VOL DE DRONE

SAM. 17 : 15H → 19H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES \* \* \***

DIM. 18 : 10H → 18H

SAINT-PIERRE-DE-CHARTREUSE

### MUSÉE ARCABAS EN CHARTREUSE

ÉGLISE SAINT-HUGUES DE CHARTREUSE

38380 SAINT-PIERRE-DE-CHARTREUSE

04 76 88 65 01

MUSEES.ISERE.FR

SAM. 17 & DIM. 18 : 10H → 13H ; 14H → 18H

ACCÈS PMR

Situé dans un cadre exceptionnel, au cœur du parc naturel régional de Chartreuse, le musée offre au visiteur l'expérience unique d'une rencontre avec l'univers du peintre et sculpteur Arcabas. Imaginé et réalisé au fil de plusieurs décennies, cet ensemble de peintures, vitraux, sculptures et mobilier se place parmi les réalisations les plus abouties de l'art sacré du XX<sup>e</sup> siècle.



#### PEINDRE LA LUMIÈRE

EXPOSITION TEMPORAIRE JUSQU'AU 31 MARS 2026

Voyage dans l'œuvre vitrail d'Arcabas, de Saint-Hugues au Sacré-Cœur de Grenoble, de la maquette à la réalisation par les maîtres verriers.

#### VISITE GUIDÉE RAPIDE

SAM. 17 & DIM. 18 : 11H ; 16H

DURÉE : 20 MN

Les agents du musée vous font découvrir la nouvelle exposition temporaire.

#### LUX

SAM. 17 & DIM. 18 : 14H30 ; 17H

DURÉE : 45 MN

Visite poétique, musicale et dansée. Les quatre artistes et interprètes de la compagnie Méduse orchestrent une déambulation à travers le musée. Transformé pour l'occasion, l'espace s'enrichit de sons, de lumières et de mouvements inédits en dialogue avec les œuvres d'Arcabas.

Avec les danseuses et musiciennes Laura Faguer, Carolina Zviebel, Camille Olivier et Elodie Morard.



#### IMPRESSIONS PAYSAGE

PARCOURS LIBRE

DURÉE : 2H

À FAIRE EN FAMILLE

ENFANTS À PARTIR DE 7 ANS

LIVRET À RETIRER À L'ACCUEIL DU MUSÉE

Balade autour du musée. Guidé par un livret illustré, partez à la découverte des alentours du musée en prenant le temps d'observer, de comprendre et de partager. Elargissez votre regard, aiguissez vos perceptions, laissez venir les sensations...

## MUSÉE DE LA GRANDE- CHARTREUSE

LA CORRERIE, 670 ROUTE DU DÉSERT

38380 SAINT-PIERRE-DE-CHARTREUSE

04 76 88 60 45

WWW.MUSEE-GRANDE-CHARTREUSE.FR

SAM. 17 & DIM. 18 : 14H → 18H

ACCÈS PMR

Vivant en solitude et en silence, les Chartreux ne peuvent ouvrir leur monastère à la visite. Le musée, ancien lieu de vie des frères chartreux, vous propose une plongée au cœur de la vie monastique. Venez découvrir comment vit un Chartreux aujourd'hui. Explorez leur histoire et leur architecture.

#### VISITE LIBRE

SAM. 17 & DIM. 18

DURÉE : 1H - 1H30

TARIF : ADULTE 10 € ; TARIF RÉDUIT 7 € ;

DE 7 ANS À 18 ANS 4,50 € ; PACK FAMILLE 22,50 €

#### VISITE GUIDÉE

SAM. 17 & DIM. 18 : 14H30

DURÉE : 1H30

TARIF : ADULTE 12 € ; ENFANT 5 €

RÉSERVATION AU 04 76 88 60 45 OU PAR MAIL

INFO@MUSEE-GRANDE-CHARTREUSE.FR

Avec nos guides, venez découvrir l'histoire de l'ordre des Chartreux et leur mode de vie.





## L'ÉCONOMIE MONASTIQUE, UN MODÈLE DE SOBRIÉTÉ EXPOSITION TEMPORAIRE

SAM. 17 & DIM. 18

TARIF : COMPRIS DANS LE BILLET D'ENTRÉE DU MUSÉE

Cette exposition propose une plongée dans l'histoire des différents ordres monastiques (bénédictins, cisterciens, trappistes...) à travers de nombreux documents. Elle invite à découvrir l'économie monastique à travers les âges en questionnant ce modèle face aux réalités contemporaines de sobriété et de développement durable.

## LES CHARTREUX, DE BERGERS À DISTILLATEURS, 900 ANS D'ACTIVITÉ VISITE GUIDÉE

SAM. 17 & DIM. 18 : 16H30

DURÉE : 1H

TARIF : ADULTES 12 € ; ENFANTS 5 €

RÉSERVATION AU 04 76 88 60 45 OU PAR MAIL

INFO@MUSEE-GRANDE-CHARTREUSE.FR

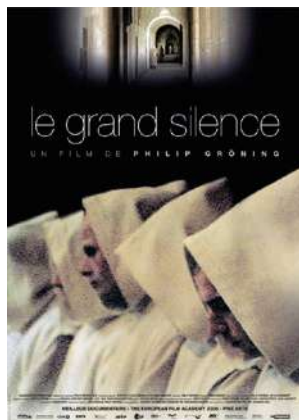
Connaissez-vous les moyens de subsistance des Chartreux qui, en 900 ans, leur ont permis de vivre, d'édifier, de fonder ? Les liqueurs bien sûr, mais pas seulement ! La visite est suivie d'une dégustation d'elixir.

## LE GRAND SILENCE

SAM. 17 & DIM. 18 : 14H30

DURÉE : 2H40

TARIF : COMPRIS DANS LE BILLET D'ENTRÉE DU MUSÉE



Projection du film de Philip Gröning (2005) qui nous plonge dans la vie solitaire et silencieuse des moines du monastère de la Grande-Chartreuse. Il en résulte une méditation silencieuse rythmée par les chants des

chartreux. Cette projection sera suivie d'un temps d'échange.

## VILLAGES DU LAC DE PALADRU

## MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DU LAC DE PALADRU (MALP)

51, RUE DU MUSÉE

38850 LES VILLAGES DU LAC DE PALADRU

04 56 26 16 16

WWW.MALP.FR

SAM. 17 : 10H → 22H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* )

DIM. 18 : 10H → 18H



ACCÈS PMR

Le musée est dédié aux vestiges archéologiques engloutis sous les eaux du lac depuis près de 5000 ans. Il offre un éclairage exceptionnel sur la vie des hommes de ces rivages à deux époques, le Néolithique et l'an Mil.

## CHÂTEAU EN KAPLA

SAM. 17 : 14H → 20H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* )

Animé par le centre Kapla de Lyon, inspirez-vous de nos maquettes de châteaux pour réaliser votre propre construction !

## MA FABULEUSE FIBULE

SAM. 17 : 18H → 22H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* )

Les fibules sont des broches métalliques servant à fixer les vêtements. Créez votre fibule personnalisée pour orner votre tenue.

## TIR À L'ARBALÈTE

SAM. 17 : 18H → 22H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* )

Mettez-vous dans la peau d'un chasseur au Moyen Âge durant cet atelier et entraînez-vous à tirer avec une arbalète !

## UN MEDIATEUR, UN OBJET

SAM. 17 : 18H → 22H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* )

Plongez au cœur du musée à travers le regard d'une médiatrice qui vous fera découvrir nos collections grâce à son objet préféré !

## LE TRÉSOR DE LA BUTTE RONDE

DIM. 18 : 15H

DURÉE : 1H

Spectacle par Cédric Landry. Ti-Luc est né sur une île balayée par le vent et la mer. Son activité préférée consiste à construire des châteaux de sable... Chaque été, il travaille avec acharnement afin que ses châteaux soient de plus en plus gros et de plus en plus hauts... Mais comme dit le dicton : « Tout ce qui monte doit redescendre ! »

Dans le cadre du festival des Arts du Récit.

## VOIRON

## MUSÉE MAINSSIEUX

7, PLACE LÉON-CHALOIN, 38500 VOIRON

04 76 65 67 17

HTTPS://TOURISME.PAYSVOIRONNAIS.COM/

PATRIMOINE-CULTUREL/MUSEE-MAINSSIEUX-VOIRON/

SAM. 17 : 14H → 22H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* )

DIM. 18 : 14H → 18H



ACCÈS PMR

Le musée, créé en 1989, présente le fonds d'atelier du peintre Lucien Mainssieux ainsi que la collection d'œuvres qu'il a constituée tout au long de sa vie, regroupant principalement des toiles du XIX<sup>e</sup> et du XX<sup>e</sup> siècle.

## LES ORIENTS DE MAINSSIEUX. LE GOUT DE L'AILLEURS

EXPOSITION TEMPORAIRE JUSQU'AU 15 JUIN 2025

Cette exposition d'envergure nous plonge dans les Orientés rêvés, explorés ou fantasmés par le peintre voyageur isérois Lucien Mainssieux. 76 œuvres et archives ont été extraites des

réserves du musée, ainsi que 15 œuvres prêtées par des musées de la France entière (Montauban, Clermont-Ferrand...), dont des feuillets de dessins extraits de carnets de voyage d'Eugène Delacroix, prêtés par le Musée de Grenoble.



## FLEUR DE PAPIER ATELIER CRÉATIF

SAM. 17 : 14H30

DURÉE : 1H30

Venez réaliser une fleur de lotus, emblème de l'Égypte.

## LA CLASSE, L'ŒUVRE

SAM. 17 : 18H → 22H

**NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES** \* \* \* )

EN CONTINU

Découvrez les œuvres de notre exposition temporaire sous un autre angle grâce aux élèves du lycée Edouard-Herriot qui se transformeront en médiateurs et médiatrices le temps d'un soir.

Avec la participation du Conservatoire de Voiron.

## MOI QUE DINET VOULAIT PEINDRE ATELIER CRÉATIF

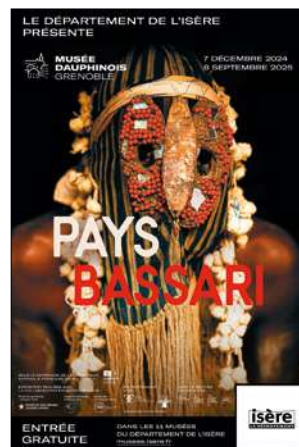
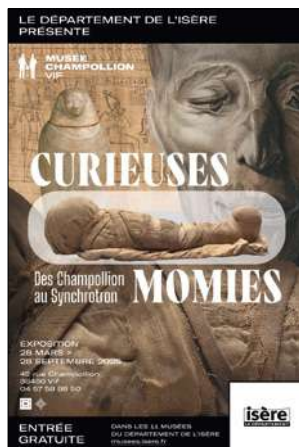
DIM. 18 : 14H30

DURÉE : 1H30

Venez admirer et réaliser une analyse ludique du tableau « Danseuse arabe aux étoiles » avec l'association Beyti.

## EN CE MOMENT

DANS LE RÉSEAU DES 11 MUSÉES DU DÉPARTEMENT :



**Crédits photos :** p.4 : Centre du graphisme ; p.5 : Cabinet Rembrandt ©J.M Blache ; p.6 : FabLab ©Casemate ; p. 6 et 7 : ©Denis Vinçon ; p.8 : ©Jean Sébastien Faure ; p.9 : ©Musée Dauphinois ; p.11 : ©Musée de Grenoble ; p.12 : ©Bruno Moussier ; p.15 : ©N Issabayeva - ville de Grenoble - musée Stendhal ; ©Musée des Troupes de montagne ; p.16 : ©Cosmocité ; ©Histobus ; p.17 : ©Musée Hébert ; p.19 : ©Silence ; P.20 : ©Domaine de Vizille – Musée de la Révolution française ; p.21 : ©Silence ; ©Musée Hector Berlioz ; p.22 : ©La Galerie – Musée d'Allevard ; p.29, 30 : ©Ville de Vienne ; P.31 : ©Mine Image ; p.32 : Victor Miard 1925 ©Musée Matheysin ; p.34 : ©Perrine Anger ; ©Musée de Bourgoin ; p.35 : ©Laurie Fernades ; ©Couvent des Carmes ; p.36 : ©Pascale Cholette ; p.37 : ©Frédéric Schadoroff ; p.38 : © Emmanuelle Alès ; ©Musée Compa, Chartres ; P.39, 40 : ©Pascale Cholette ; P.41 : ©Les portes de l'histoire ; © Musée Gallo-romain d'Aoste ; p.42 : Musée Histoire de la Galoche ; p.43 : ©C.Sorin ; P.44 : ©Pascale Chaumet ; P.45 : ©Musée Arcabas ; ©Musée de la Grande Chartreuse ; p.47 : ©Musée Mainssieux. **Conception graphique :** Silence. **Impression :** Press'Vercors.

# MUSÉES EN FÊTE

Saisissant le rendez-vous national donné par la Nuit européenne des musées, les musées de l'Isère vous ouvrent leurs portes les 17 et 18 mai prochains. À l'occasion de « Musées en fête », ils vous invitent à venir découvrir leurs collections et leurs expositions et à participer à un programme exceptionnel d'animations gratuites.

---

## **MUSÉES EN FÊTE**

### **NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES**

CE PROGRAMME EST COORDONNÉ PAR LE SERVICE  
DU PATRIMOINE CULTUREL DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE

**RENSEIGNEMENTS** : JULIE FACQ AU 04 76 00 31 21

OU JULIE.FACQ@ISERE.FR

---